EDITORA ABRIL
20
Cz$ 7,00
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
VAMOS VIVER SEM VIOLÊNCIA
A GIBITECA
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

BOX

LEVA VOCÊ PARA QUALQUER LUGAR DO BRASIL

Pra você que tem de 9 a 12 anos de idade, a turminha de coelhos da Visconti tem um presente de Páscoa muito especial:

7 dias em qualquer cidade do Brasil com um acompanhante e com todas as despesas pagas.

Não é ótimo? E para concorrer é simples e fácil. Basta participar do concurso "O Meu Sonho de Páscoa", que a Visconti está promovendo.

COMO VOCÊ PARTICIPA:

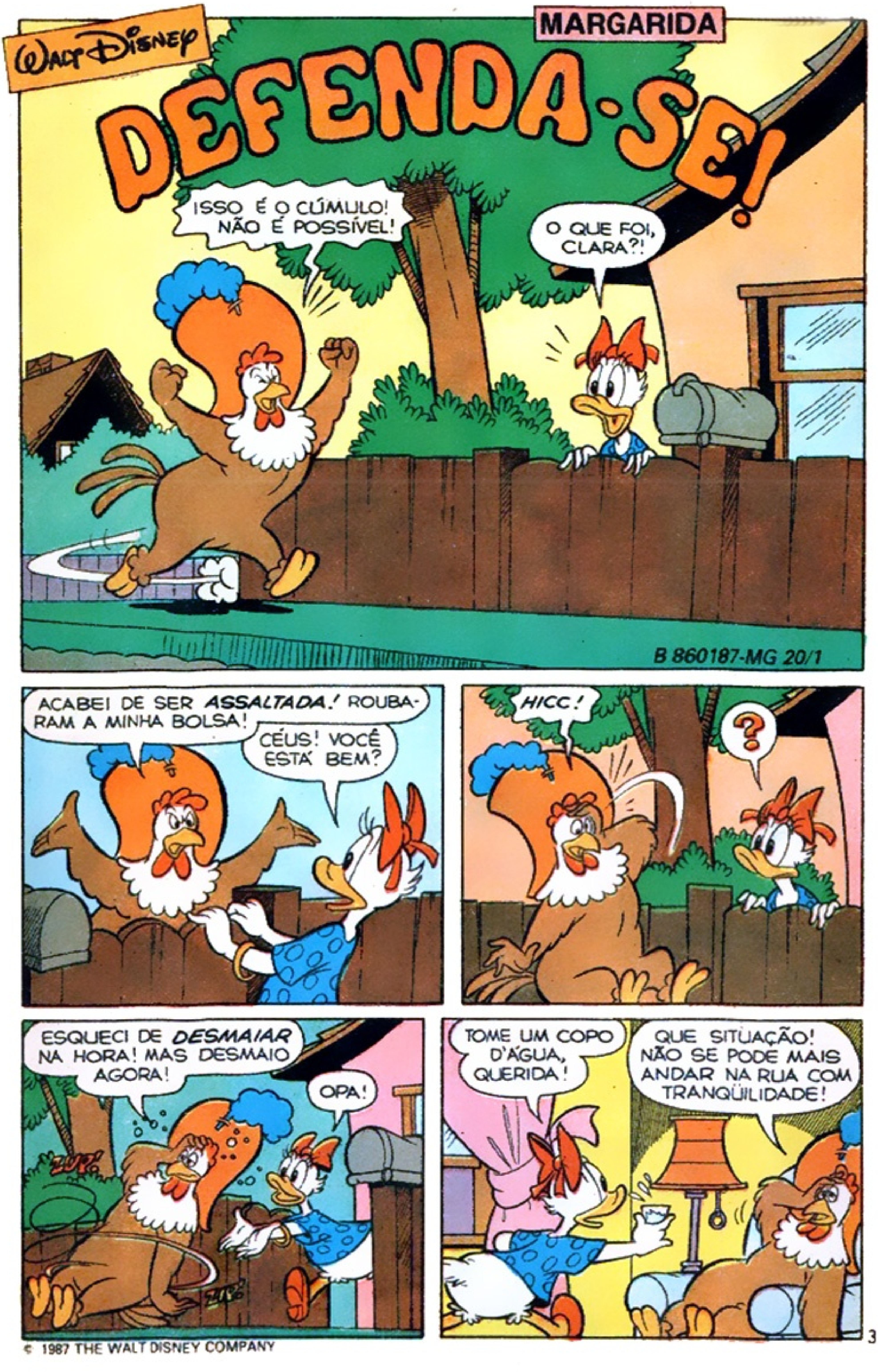
É só bolar uma redação de, no mínimo 15 linhas, contando o seu sonho de Páscoa. Vale tudo o que a imaginação puder criar. E então, o que você está esperando? Leia o regulamento, bote o seu sonho no papel e comece a arrumar as malas.

REGULAMENTO:

1. *Somente poderão participar crianças de 9 até 12 anos de idade.*
2. *Coloque junto à redação o seu nome completo, endereço e o nome da cidade que você gostaria de conhecer.*
3. *Os participantes podem enviar mais de uma redação para concorrer.*
4. *Envie a(s) redação(ões) para a VISCONTI - Caixa Postal nº 42.771, aos cuidados de Concurso Visconti "O MEU SONHO DE PÁSCOA".*
5. *Os trabalhos enviados serão apropriados pela Visconti e não serão devolvidos.*
6. *Não podem concorrer os funcionários ou parentes de funcionários da Visagis S/A, da Box Propaganda e Promoções Ltda, da ADS - Assessoria de Comunicações Ltda, da Editora Abril ou parentes de pessoas incluídas na Comissão Julgadora.*
7. *O prazo máximo para o recebimento dos trabalhos é 19 de abril de 1987. A Visconti não se responsabiliza pelos trabalhos que chegarem após esta data.*
8. *A divulgação dos vencedores será realizada no mês de junho próximo neste mesmo veículo. O elenco de prêmios oferecidos agraciará os cinco primeiros colocados da seguinte forma:*
   1º colocado - uma excursão de 7 dias para qualquer cidade do País, com direito a levar um acompanhante e com todas as despesas de viagem e estadia pagas. 2º colocado - um vídeo cassete (MITSUBISHI). 3º colocado - um TV a cores 20 polegadas (MITSUBISHI). 4º colocado - um microcomputador (MICRODIGITAL). 5º colocado - uma máquina fotográfica (YASHICA).
9. *A comissão julgadora que selecionará os trabalhos será composta por profissionais da Box, da ADS e da Visagis.*
   A decisão da comissão é soberana e, uma vez definidos os ganhadores, o Concurso Visconti estará encerrado.

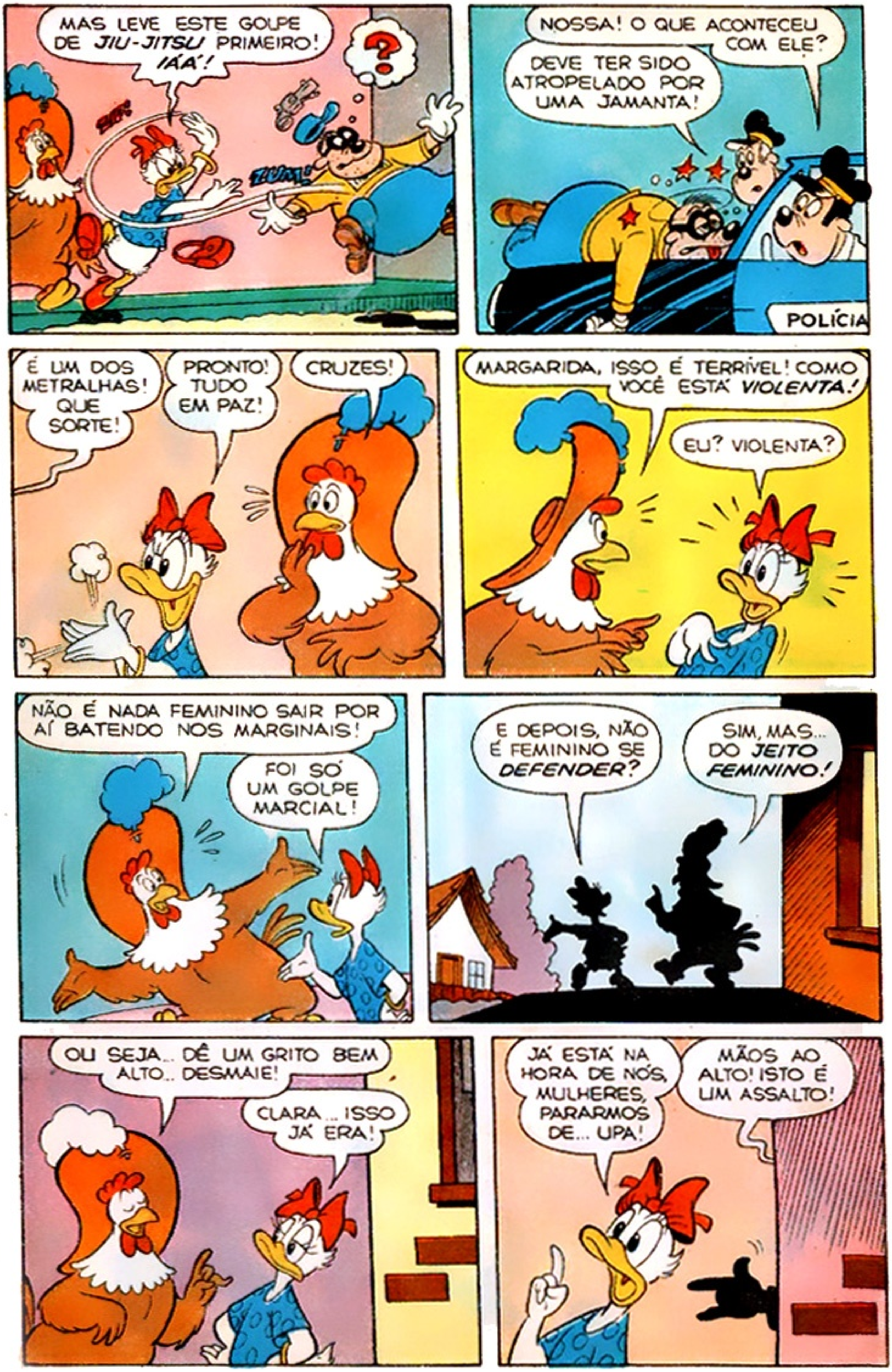
VISCONTI

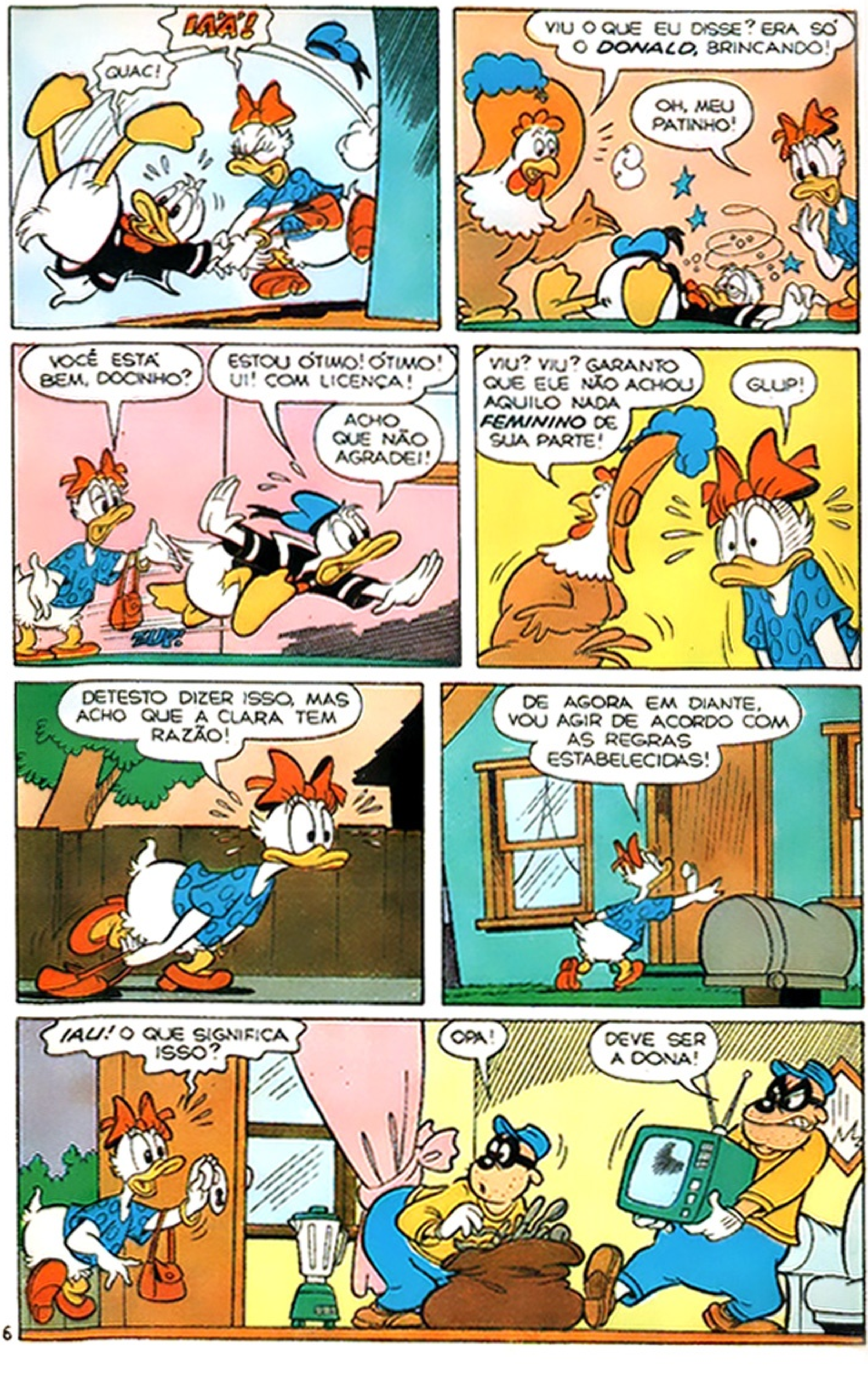
ONDE TEM VISCONTI TEM AMOR.



© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

É VERDADE!
OH! TENHO QUE IR PRA CASA... MAS AGORA ESTOU COM MEDO!
PODE DEIXAR, CLARA! *EU* ACOMPANHO VOCÊ!
AH! TUDO BEM! AÍ SEREMOS *DUAS* BOAS RAZÕES PRA UM ASSALTO!
PODE SER! MAS ERRADO É NÃO TERMOS CORAGEM DE SAIR DE NOSSAS PRÓPRIAS CASAS!
FALOU BONITO, QUERIDA!
QUIETINHAS, MOÇAS! ISTO É UM ASSALTO!
AI! AGORA EU DESMAIO PRIMEIRO!
EI! EU ASSALTEI VOCÊ AINDA AGORA! É BOM REVER VELHOS *CLIENTES!* EH, EH!
AH!
ENTÃO FOI VOCÊ O BRUTO, O DESALMADO QUE OUSOU ASSALTAR MINHA AMIGA EM PLENA LUZ DO DIA?!
OBRIGADO PELOS ELOGIOS, DONA!
QUANTO A ASSALTAR EM PLENA LUZ DO DIA... BEM... É QUE, DE NOITE, A *ILUMINAÇÃO PÚBLICA* É PÉSSIMA! É UM PERIGO SAIR MUITO TARDE! ASSALTOS, SABE?
CHEGA DE PAPO! PASSA ESSA BOLSA PRA CÁ!
PODE LEVAR!


MAS LEVE ESTE GOLPE DE JIU-JITSU PRIMEIRO! IÁÁ!
?
ZUM!
NOSSA! O QUE ACONTECEU COM ELE?
DEVE TER SIDO ATROPELADO POR UMA JAMANTA!
POLÍCIA
É UM DOS METRALHAS! QUE SORTE!
PRONTO! TUDO EM PAZ!
CRUZES!
MARGARIDA, ISSO É TERRÍVEL! COMO VOCÊ ESTÁ VIOLENTA!
EU? VIOLENTA?
NÃO É NADA FEMININO SAIR POR AÍ BATENDO NOS MARGINAIS!
FOI SÓ UM GOLPE MARCIAL!
E DEPOIS, NÃO É FEMININO SE DEFENDER?
SIM, MAS... DO JEITO FEMININO!
OU SEJA... DÊ UM GRITO BEM ALTO... DESMAIE!
CLARA... ISSO JÁ ERA!
JÁ ESTÁ NA HORA DE NÓS, MULHERES, PARARMOS DE... UPA!
MÃOS AO ALTO! ISTO É UM ASSALTO!


IAÁ!
QUAC!
VIU O QUE EU DISSE? ERA SÓ O DONALD, BRINCANDO!
OH, MEU PATINHO!
VOCÊ ESTÁ BEM, DOCINHO?
ESTOU ÓTIMO! ÓTIMO! UI! COM LICENÇA!
ACHO QUE NÃO AGRADEI!
ZUP!
VIU? VIU? GARANTO QUE ELE NÃO ACHOU AQUILO NADA FEMININO DE SUA PARTE!
GLUP!
DETESTO DIZER ISSO, MAS ACHO QUE A CLARA TEM RAZÃO!
DE AGORA EM DIANTE, VOU AGIR DE ACORDO COM AS REGRAS ESTABELECIDAS!
¡AU! O QUE SIGNIFICA ISSO?
OPA!
DEVE SER A DONA!

MUITO BEM, SEUS MARGI-NAIS! PREPAREM-SE PRA... PRA...
PRA QUÊ, DONA?
OPA! ESTAVA ME ESQUECENDO! TENHO QUE MANTER A MINHA FEMINILIDADE!
COMO EU DIZIA, PREPAREM-SE PRA... UM GRITO! AAAAIIII!
EU SABIA!
E DEPOIS... UM DESMAIO TRIUNFAL! OOOHH!
ZIP!
ZIP!
TUDO BEM, MANO! COMO SEMPRE, ELAS DESMAIAM! AGORA, PODEMOS VOLTAR AO SERVIÇO!
EH, EH!
VEJAMOS SE TEM ALGO DE VALOR NO QUARTO!
?
SIM!
ISSO NÃO ESTÁ FUNCIONANDO DIREITO! SERÁ QUE NINGUÉM OUVIU O MEU GRITO?
ACHO QUE NÃO! PRECISO DAR UM JEITO NISSO!

ALÔ? CLARA? MINHA CASA ESTÁ SENDO ASSALTADA! O QUE EU FAÇO SE NINGUÉM OUVIR O MEU GRITO?
HÃ? ASSALTADA?
MINHA NOSSA, MARGARIDA! VOU TELEFONAR PRA POLÍCIA!
ENQUANTO ISSO... BERRE, QUERIDA... BERRE COM TODO O SEU FÔLEGO QUE ALGUÉM APARECE!
BOM, JÁ QUE É PRA BERRAR, VAMOS FAZER A COISA COM EFICIÊNCIA!
LOGO...
ACHO QUE JÁ PEGAMOS QUASE TUDO DE VALOR! O QUE FALTA?
EI!
FALTA A *DONA DA CASA*! CADÊ ELA?
VAI VER QUE É SONÂMBULA OU COISA ASSIM!
AAAHHHHHH! SOCORRO! SOCORRO!
IAUUU!
AHHHH!
A-AQUELA DONA MALUCA ESTÁ NO ALTO DO TELHADO, BERRANDO COM UM *MEGAFONE*!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
PUXA! NÃO SABIA QUE ÉRAMOS TÃO ASSUSTADORES!

O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
QUEM ESTÁ GRITANDO?
BLEM! BLEM!
SEGUREM OS CARAS!
O QUE FOI QUE VOCÊS FIZERAM?
MAMÃE!
N-NÓS NOS RENDEMOS!
AU! AU!
MIAU!
C-CALMA, PESSOAL! N-NÓS SÓ ASSALTAMOS ESTA CASA!
SÓ ISSO? PENSEI QUE ESTÁVAMOS EM GUERRA!
MARGARIDA... VOCÊ ESTÁ BEM?
SIM!
PUXA... EU DISSE PRA VOCÊ GRITAR... MAS NEM TANTO!
HÃ... COM LICENÇA...
PRA EVITAR TUMULTOS DESSE TIPO, A PREFEITURA RESOLVEU INAUGURAR UM CURSO DE *DEFESA PESSOAL* PRA TODAS AS PATOPOLENSES! O QUE ACHAM DA IDÉIA?
GLUP!
DEFENDA-SE!
fim

, Na verda-
azer o que
que as re-
perigosas".
ine que, às
Patada jo-
al com o
Patinhas
mania ele
nte!)
Jó é vi-
ostosa...
nenhum
eu gosto
esteiras,
lambis-
ndo em
e "*gas-*
o meu
mocrá-
s regi-
total
o pra

olveu
. Fez
ilos.
mpo.
fase
foi

fa-
z?
lo,
ar
e.
n-
u
e

Queridos leitores,

Preparem-se! Atenção! Tenho uma novidade maaaaaaaaaara-vilhosamente fantááááááááásti-ca pra contar! Não, o Donald não deixou de ser machista. O pato, isto é, o papo é outro. Acontece que... (puxa! vocês nem vão acreditar!) Ei, você aí, dá pra parar com esse barulho de chiclete? Bem, como eu ia dizendo, a história é tão super, tão chocante, tão tão que vocês vão pensar que é mentira. Mas não. Eu juro que é verdade. E olha que a notícia não é furada. Eu não sou "certos repórteres da PATADA". Tenho fontes seguras. Mas o fato é que vai acontecer... Ah, espera aí. Eu ia contar o fim sem explicar o começo. Vocês não iriam entender nada. Seria o mesmo que começar a história do Chapeuzinho Vermelho contando que os caçadores abriram a barriga do lobo. E vocês diriam: coitadinho... Por que fizeram isso com ele? Malvados! Fora! Fora! Uuuuhhhh... uhhh... (vaia pra eles) e... Ops! Desculpe, gente, mas quando eu me empolgo é fogo. Bem, voltando ao assunto... ah, não! O Tio Patinhas está me chamando... Justo agora que eu ia falar sobre o concurso... Xii... não dá pra esperar... Na "Margarida" 22 eu explico melhor. Não percam! Tchau!

Margarida

Horóscopo

Dei de cara com o

FUTURO GARANTIDO.

SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR.

ROSANA REIS - DONA DE CASA
Estudando nas horas de folga, fiz o Curso de Caligrafia. Já consegui clientes. Estou ganhando um bom dinheiro e ajudando nas despesas de casa.

MAURO BORGES - OPERARIO
Sem sair de casa, e estudando nos fins de semana, fiz o Curso de Chaveiro e consegui uma ótima renda extra só trabalhando uma ou duas horas por dia.

ANTONIO DE FREITAS - EX-FEIRANTE
O meu futuro eu já garanti. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente pude montar minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais por mês, sem horários, patrão e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.

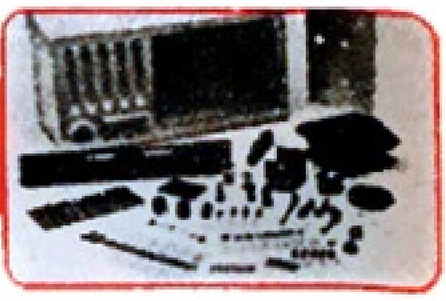
O Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende às necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e de grande eficiência.

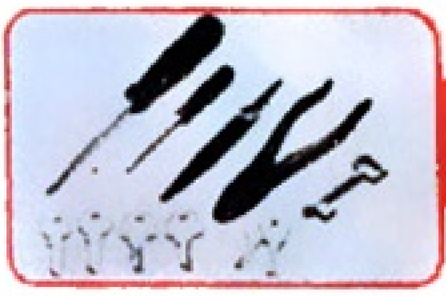
Temos vários cursos para você escolher.

- **Eletrônica, Rádio e Televisão**
- **Chaveiro**
- **Caligrafia**
- **Desenho Artístico e Publicitário**
- **Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos**
- **Desenho Arquitetônico**
- **Eletricista Instalador**
- **Instrumentação Eletrônica**
- **Desenho Mecânico**
- **Eletricista Enrolador**
- **Programação de Computadores**

Todos os cursos são acompanhados por farto material inteiramente grátis.

GRATIS, no Curso de Eletrônica Rádio e Televisão





GRATIS, no Curso de Chaveiro

GRATIS, no Curso de Caligrafia

FORMANDO PROFISSIONAIS DESDE 1939
MONITOR

INSTITUTO RADIOTÉCNICO MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 • Caixa Postal 30.277
Tel.: (011) 220-7422 • CEP 01061
São Paulo - SP

Peça catalogos informativos grátis. COMPARE. O melhor ensinamento, os materiais mais adequados e mensalidades ao seu alcance. Envie seu cupom ou escreva hoje mesmo. Caixa Postal 30.277 CEP 01051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Timbiras, 263, das 8:00 às 18:00 hs. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 hs. Telefone 220-7422

Sr. Diretor, gostaria de receber, **gratuitamente e sem nenhum compromisso**, o catálogo ilustrado do

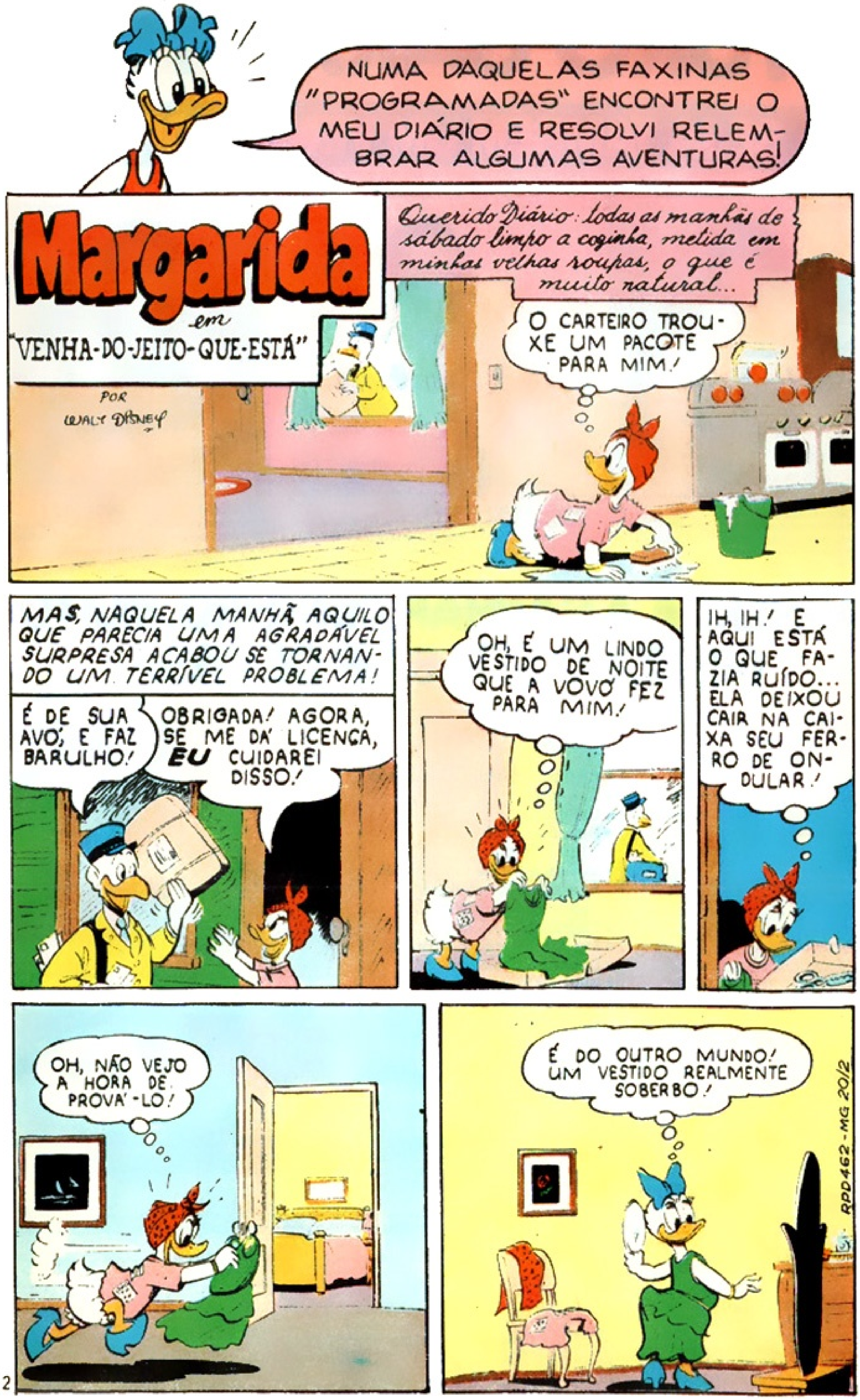
Curso ______________________________
(Indique o curso de sua preferência)

Nome: ______________________________

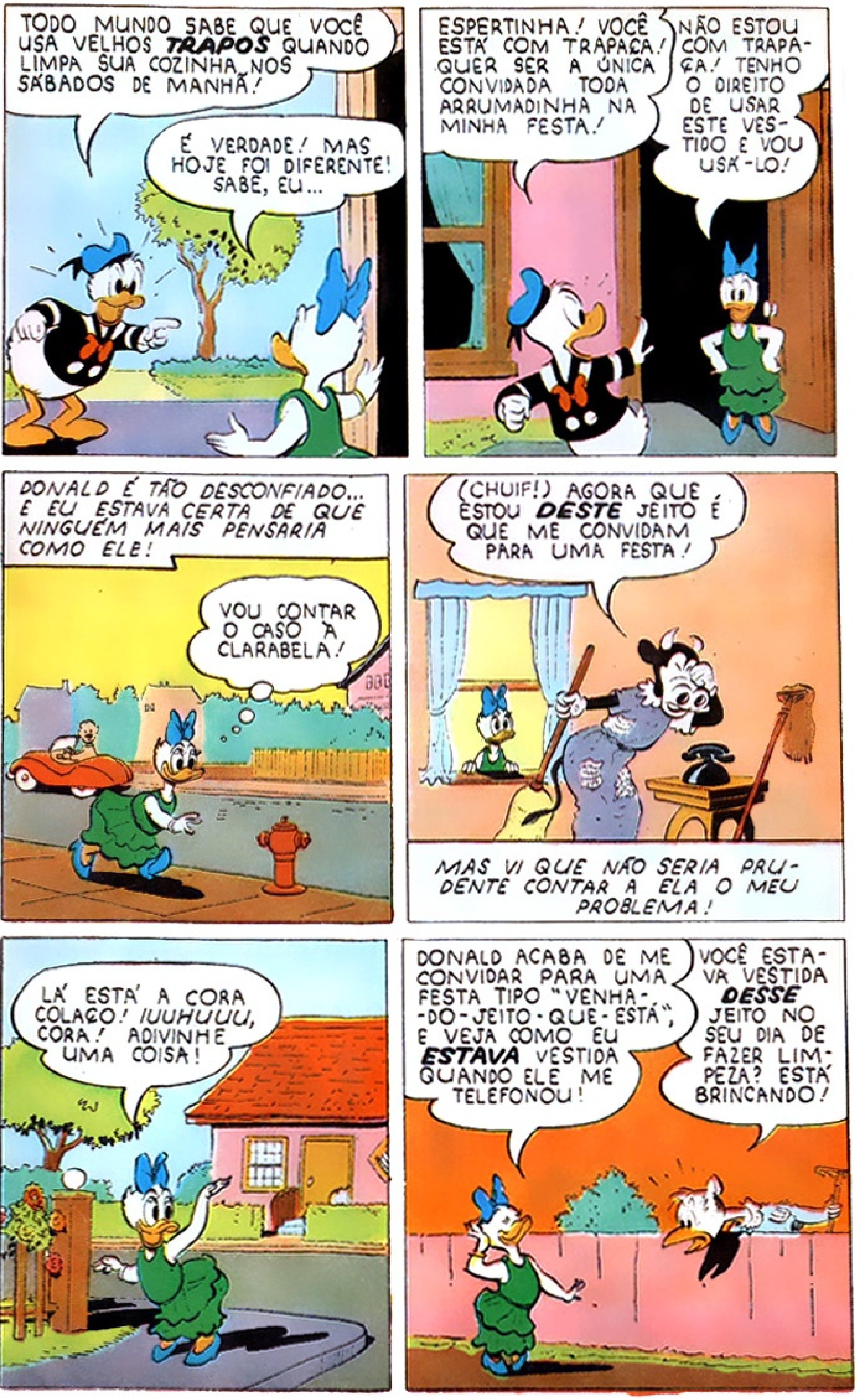
End.: ______________________________

CEP.: __________ Cidade ____________________ Est. ______ 557

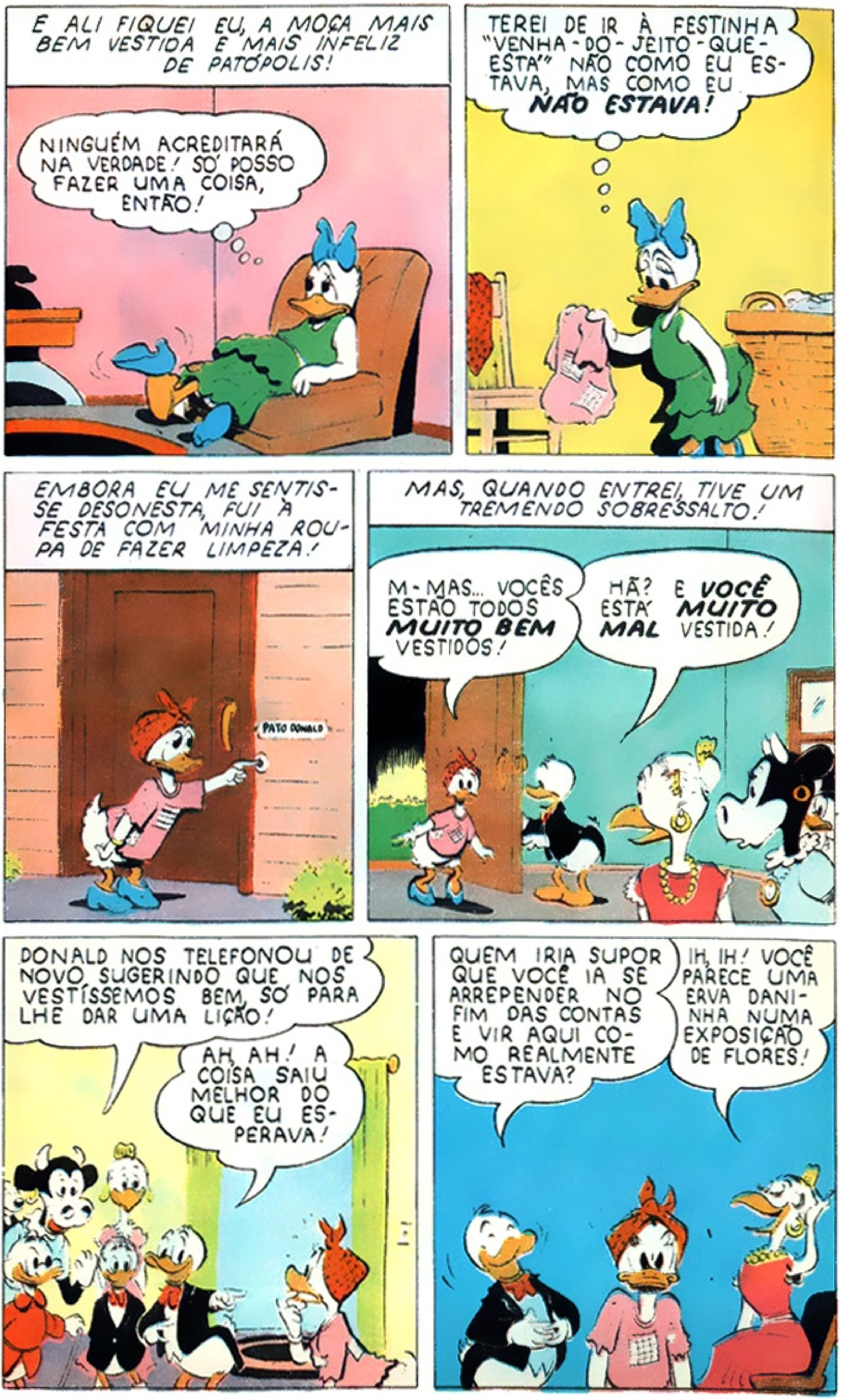
M2

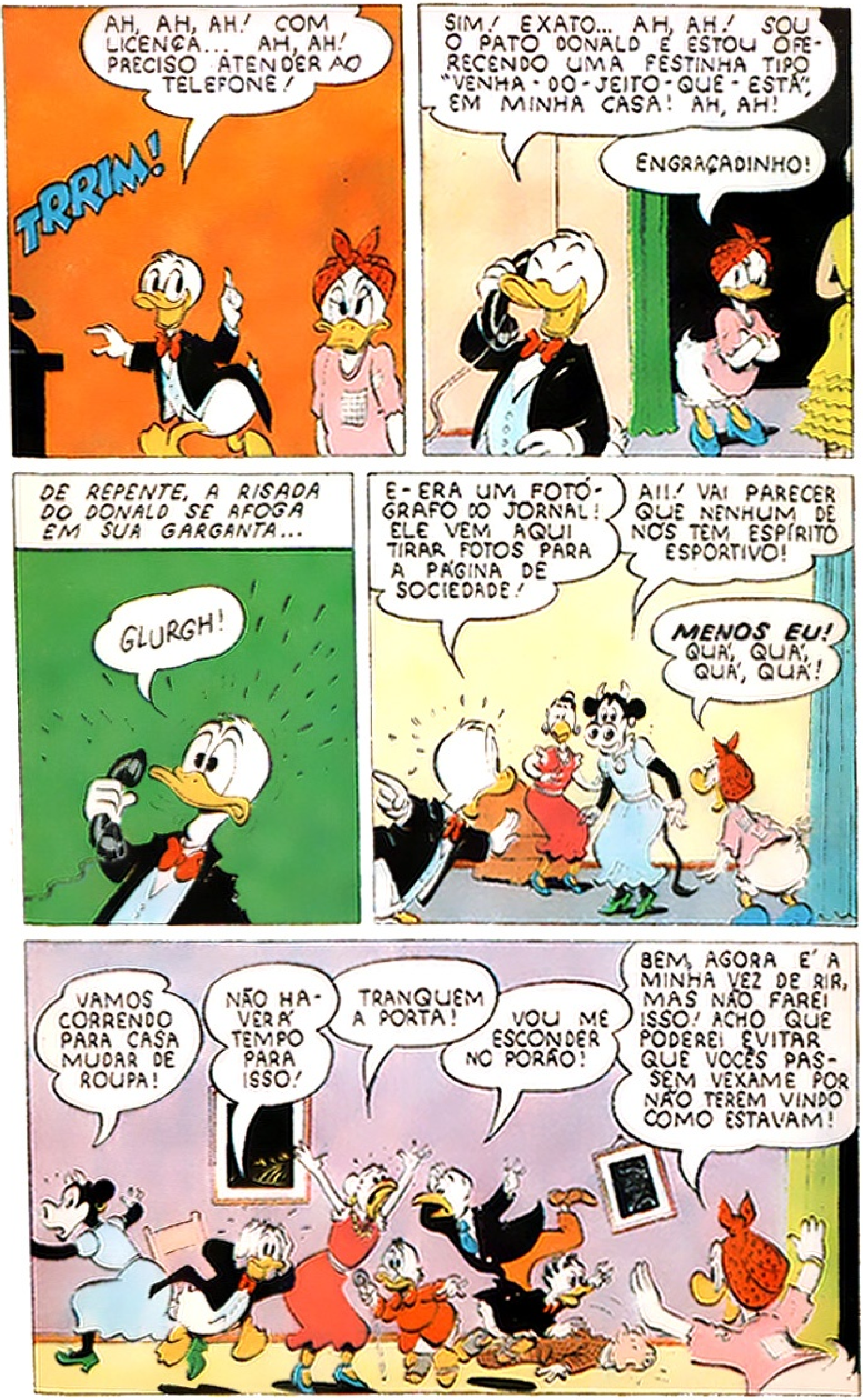

NUMA DAQUELAS FAXINAS "PROGRAMADAS" ENCONTREI O MEU DIÁRIO E RESOLVI RELEMBRAR ALGUMAS AVENTURAS!
Margarida
em
"VENHA-DO-JEITO-QUE-ESTÁ"
POR WALT DISNEY
Querido Diário: todas as manhãs de sábado limpo a cozinha, metida em minhas velhas roupas, o que é muito natural...
O CARTEIRO TROUXE UM PACOTE PARA MIM!
MAS, NAQUELA MANHÃ, AQUILO QUE PARECIA UMA AGRADÁVEL SURPRESA ACABOU SE TORNANDO UM TERRÍVEL PROBLEMA!
É DE SUA AVÓ, E FAZ BARULHO!
OBRIGADA! AGORA, SE ME DÁ LICENÇA, EU CUIDAREI DISSO!
OH, É UM LINDO VESTIDO DE NOITE QUE A VOVÓ FEZ PARA MIM!
IH, IH! E AQUI ESTÁ O QUE FAZIA RUÍDO... ELA DEIXOU CAIR NA CAIXA SEU FERRO DE ONDULAR!
OH, NÃO VEJO A HORA DE PROVÁ-LO!
É DO OUTRO MUNDO! UM VESTIDO REALMENTE SOBERBO!
RPD462-MG 20/2

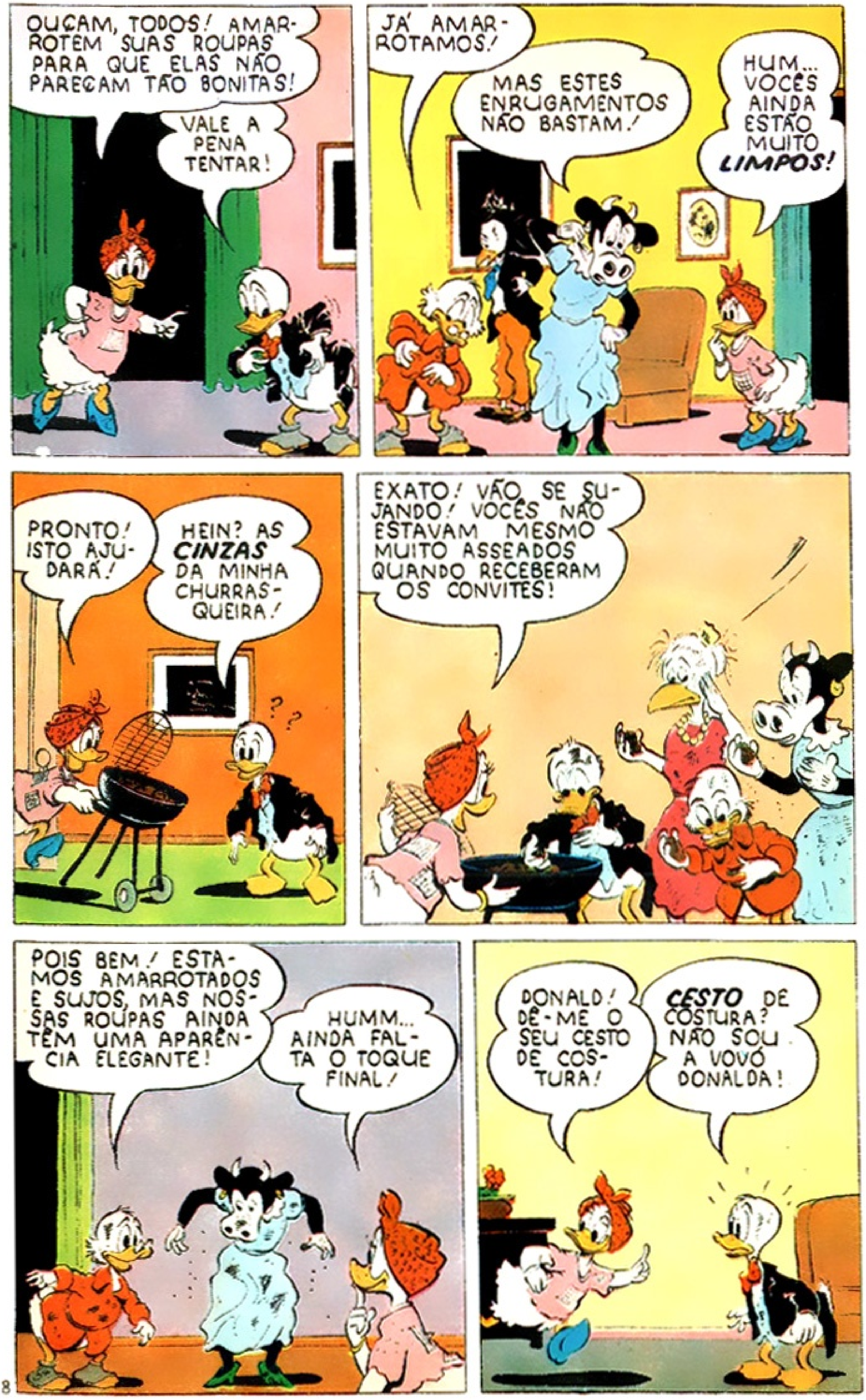
ENTÃO ACONTECEU A COISA... A PIOR COISA QUE PODERIA ACONTECER NAQUELE MESMO INSTANTE!
TRRRIIMM!
!
MARGARIDA, AQUI É DONALD! VOCÊ ESTÁ CONVIDADA, ESTA NOITE, PARA UMA FESTINHA NA MINHA CASA TIPO "VENHA-DO-JEITO-QUE-ESTÁ"!
QUE BOM! TEREI PRAZER EM IR TAL COMO ESTOU VESTIDA, AGORA MESMO!
POIS SUCEDE QUE ESTOU USANDO UM MARAVILHOSO VESTIDO DE NOITE!
QUAC?
DONALD... FALE... VOCÊ ESTÁ BEM?
BAM! BAM! BAM!
EU... ESPERE, DONALD! ALGUÉM ESTÁ QUERENDO ARROMBAR MINHA PORTA!
DONALD!
QUAC! VOCÊ MUDOU BEM DEPRESSA DE ROUPA, HEIN?

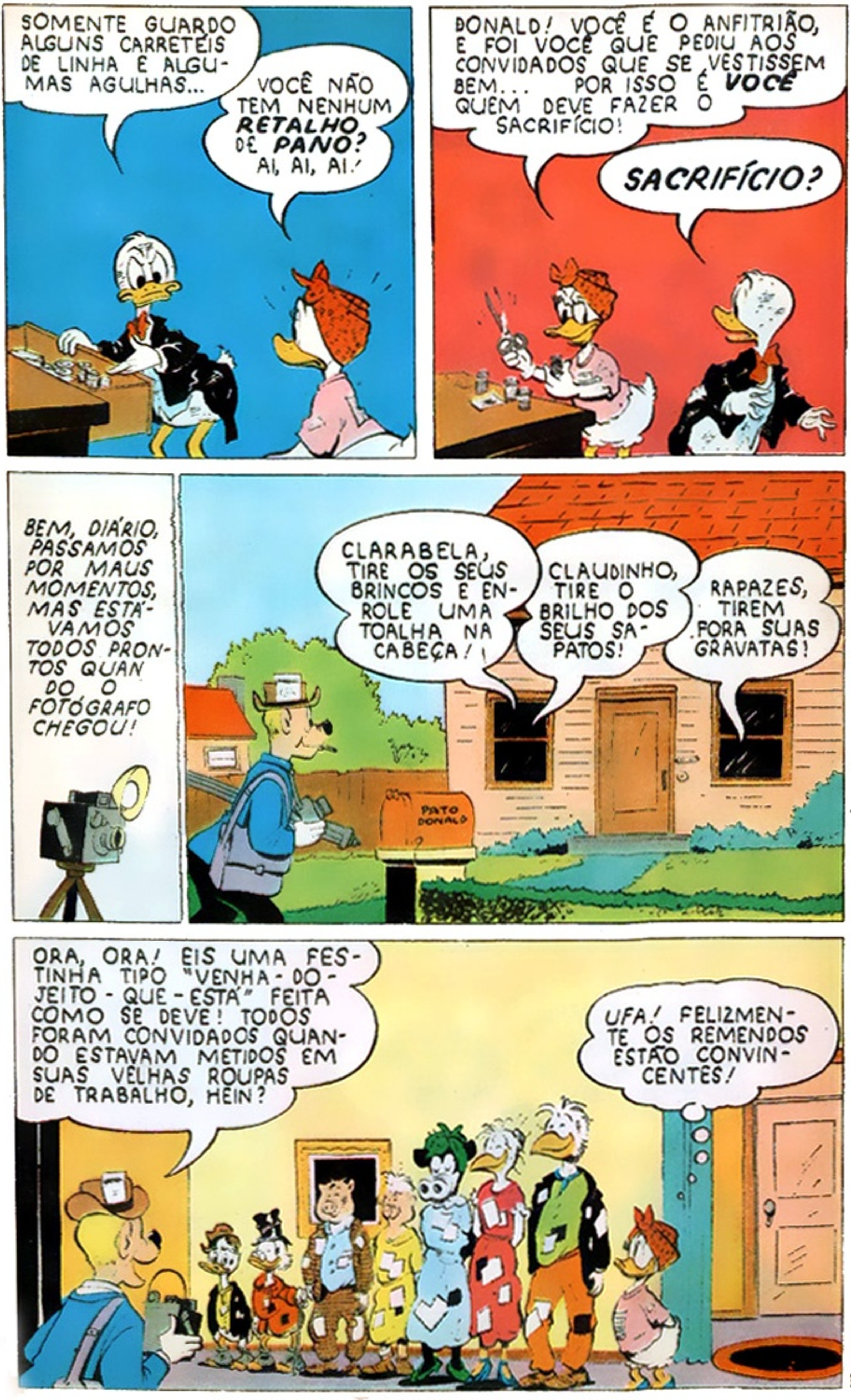

TODO MUNDO SABE QUE VOCÊ USA VELHOS **TRAPOS** QUANDO LIMPA SUA COZINHA NOS SÁBADOS DE MANHÃ!
É VERDADE! MAS HOJE FOI DIFERENTE! SABE, EU...
ESPERTINHA! VOCÊ ESTÁ COM TRAPAÇA! QUER SER A ÚNICA CONVIDADA TODA ARRUMADINHA NA MINHA FESTA!
NÃO ESTOU COM TRAPAÇA! TENHO O DIREITO DE USAR ESTE VESTIDO E VOU USÁ-LO!
DONALD É TÃO DESCONFIADO... E EU ESTAVA CERTA DE QUE NINGUÉM MAIS PENSARIA COMO ELE!
VOU CONTAR O CASO À CLARABELA!
(CHUIF!) AGORA QUE ESTOU **DESTE** JEITO É QUE ME CONVIDAM PARA UMA FESTA!
MAS VI QUE NÃO SERIA PRUDENTE CONTAR A ELA O MEU PROBLEMA!
LÁ ESTÁ A CORA COLAÇO! IUUHUUU, CORA! ADIVINHE UMA COISA!
DONALD ACABA DE ME CONVIDAR PARA UMA FESTA TIPO "VENHA-DO-JEITO-QUE-ESTÁ", E VEJA COMO EU **ESTAVA** VESTIDA QUANDO ELE ME TELEFONOU!
VOCÊ ESTAVA VESTIDA **DESSE** JEITO NO SEU DIA DE FAZER LIMPEZA? ESTÁ BRINCANDO!

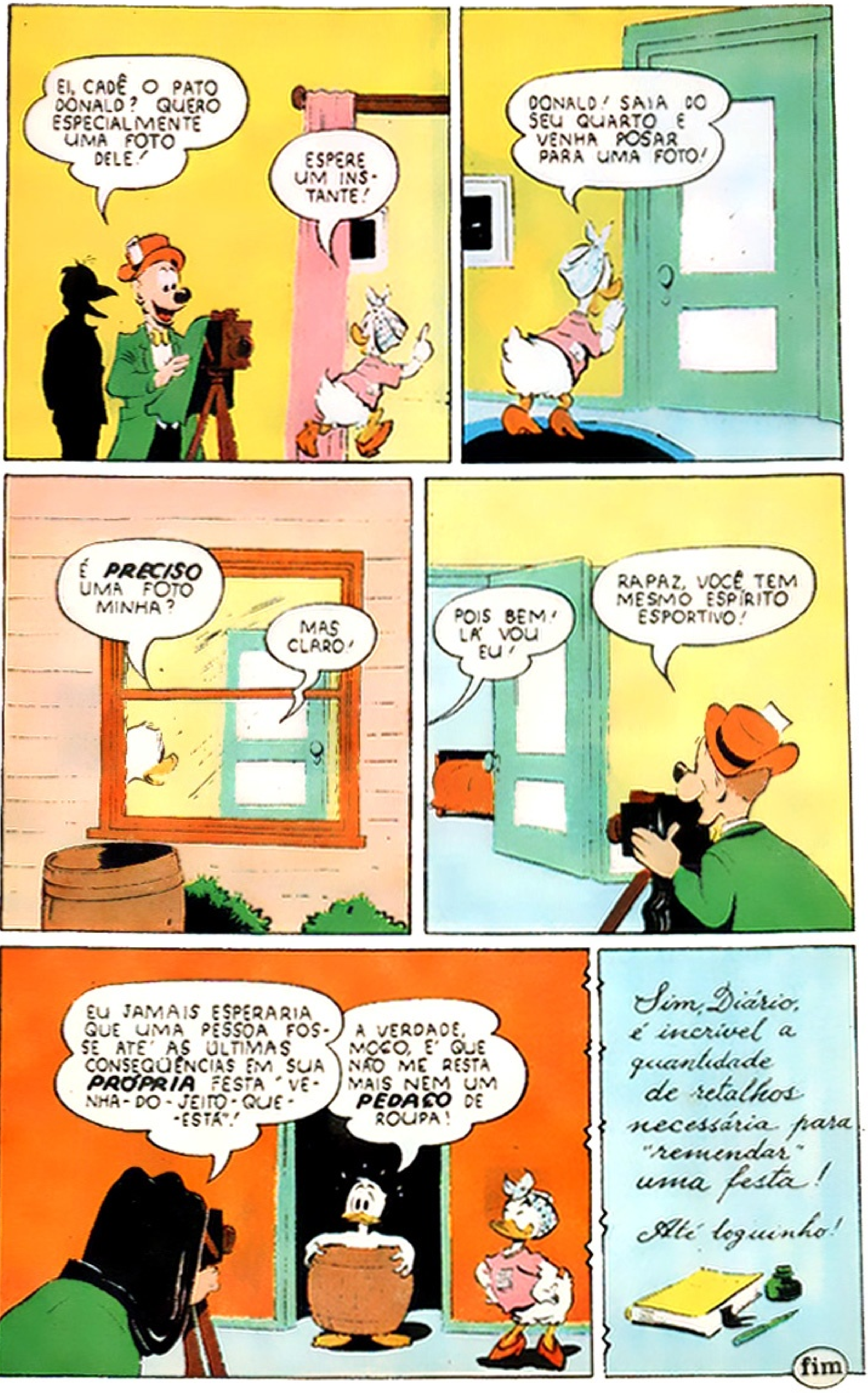
O CASO FOI AS- SIM...
VOCÊ ESTÁ É QUERENDO SER **A TAL** NA FESTA!
SIM! NÓS ESTÁVAMOS COM **ESTES** TRAPOS QUANDO ELE ME TELEFONOU!
BEM, NÃO SEREI A ÚNICA BEM VESTIDA! O TIO PATINHAS SEMPRE ESTÁ MUITO BEM VESTIDO!
PRÉDIO PATIN
OH, TIO PATINHAS! O **SENHOR** TAMBÉM?!
SIM! E VOCÊ ME FARÁ PARECER UM MENDIGO SE FOR À FESTA DESSE JEITO! DONALD ME TELEFONOU JUSTAMENTE QUANDO EU ESPANAVA AS MINHAS MOEDAS!
ESSE DONALD! ELE SABE **QUANDO** DAR O TELEFONEMA PARA APANHAR AS PESSOAS COM A PIOR APARÊNCIA!
AHÁ! O CARTEIRO DISSE QUE VOCÊ ESTAVA COM ROUPA **VELHA** POUCO ANTES QUE EU TELEFONASSE!
EU ESTAVA! MAS ESTE VESTIDO CHEGOU PELO CORREIO E...
CONVERSA! O PACOTE QUE O CARTEIRO LHE ENTREGOU FAZIA **BARULHO**, E **VESTIDOS** NÃO FAZEM BARULHO!
BEM, DIÁRIO, NÃO ADIANTA DISCUTIR COM DONALD, MESMO QUANDO A GENTE SABE QUE TEM RAZÃO!

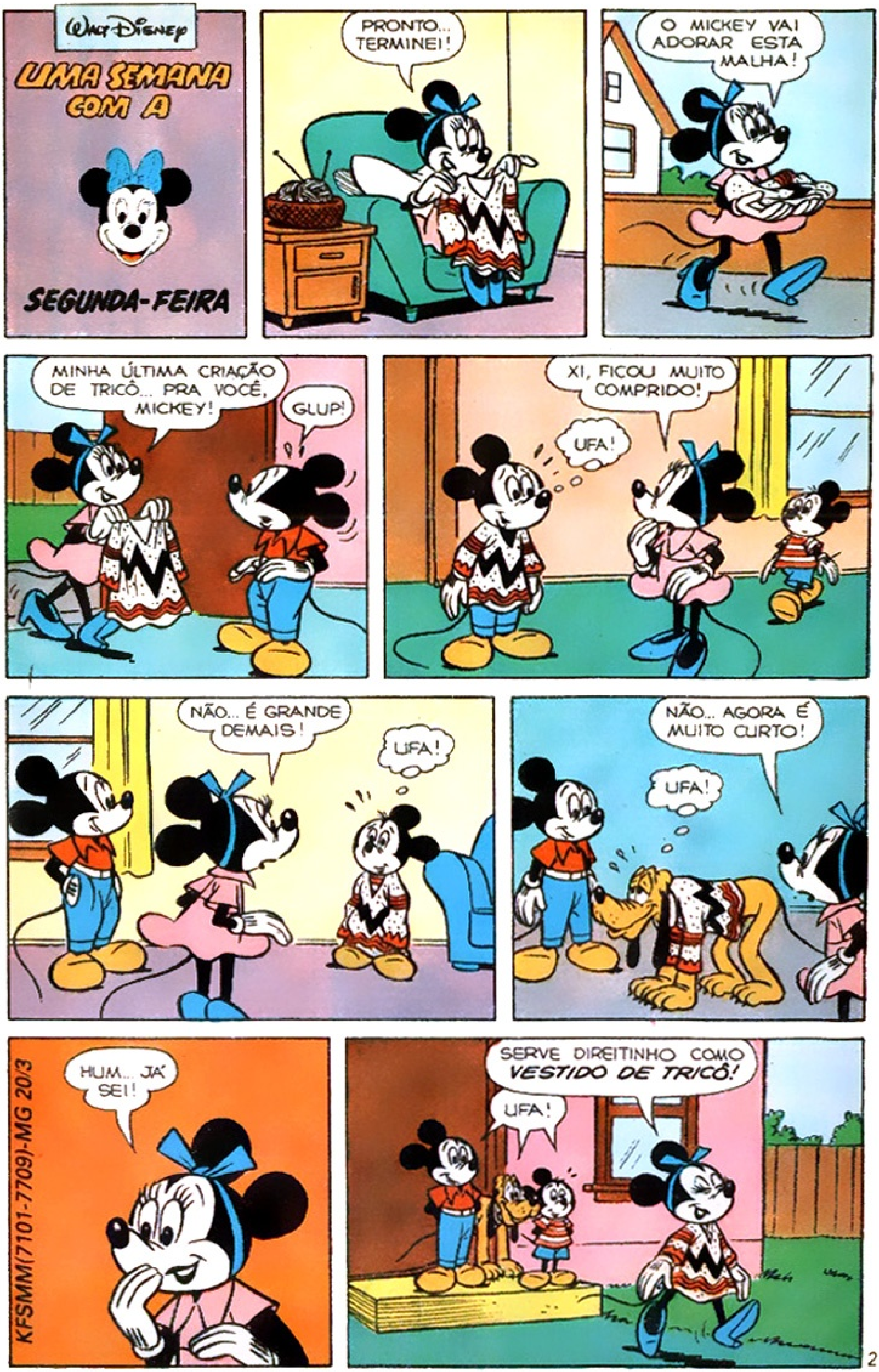

E ALI FIQUEI EU, A MOÇA MAIS BEM VESTIDA E MAIS INFELIZ DE PATÓPOLIS!
NINGUÉM ACREDITARÁ NA VERDADE! SÓ POSSO FAZER UMA COISA, ENTÃO!
TEREI DE IR À FESTINHA "VENHA-DO-JEITO-QUE-ESTÁ" NÃO COMO EU ESTAVA, MAS COMO EU **NÃO ESTAVA!**
EMBORA EU ME SENTISSE DESONESTA, FUI À FESTA COM MINHA ROUPA DE FAZER LIMPEZA!
PATO DONALD
MAS, QUANDO ENTREI, TIVE UM TREMENDO SOBRESSALTO!
M-MAS... VOCÊS ESTÃO TODOS **MUITO BEM** VESTIDOS!
HÃ? E **VOCÊ** ESTÁ **MUITO MAL** VESTIDA!
DONALD NOS TELEFONOU DE NOVO SUGERINDO QUE NOS VESTÍSSEMOS BEM, SÓ PARA LHE DAR UMA LIÇÃO!
AH, AH! A COISA SAIU MELHOR DO QUE EU ESPERAVA!
QUEM IRIA SUPOR QUE VOCÊ IA SE ARREPENDER NO FIM DAS CONTAS E VIR AQUI COMO REALMENTE ESTAVA?
IH, IH! VOCÊ PARECE UMA ERVA DANINHA NUMA EXPOSIÇÃO DE FLORES!

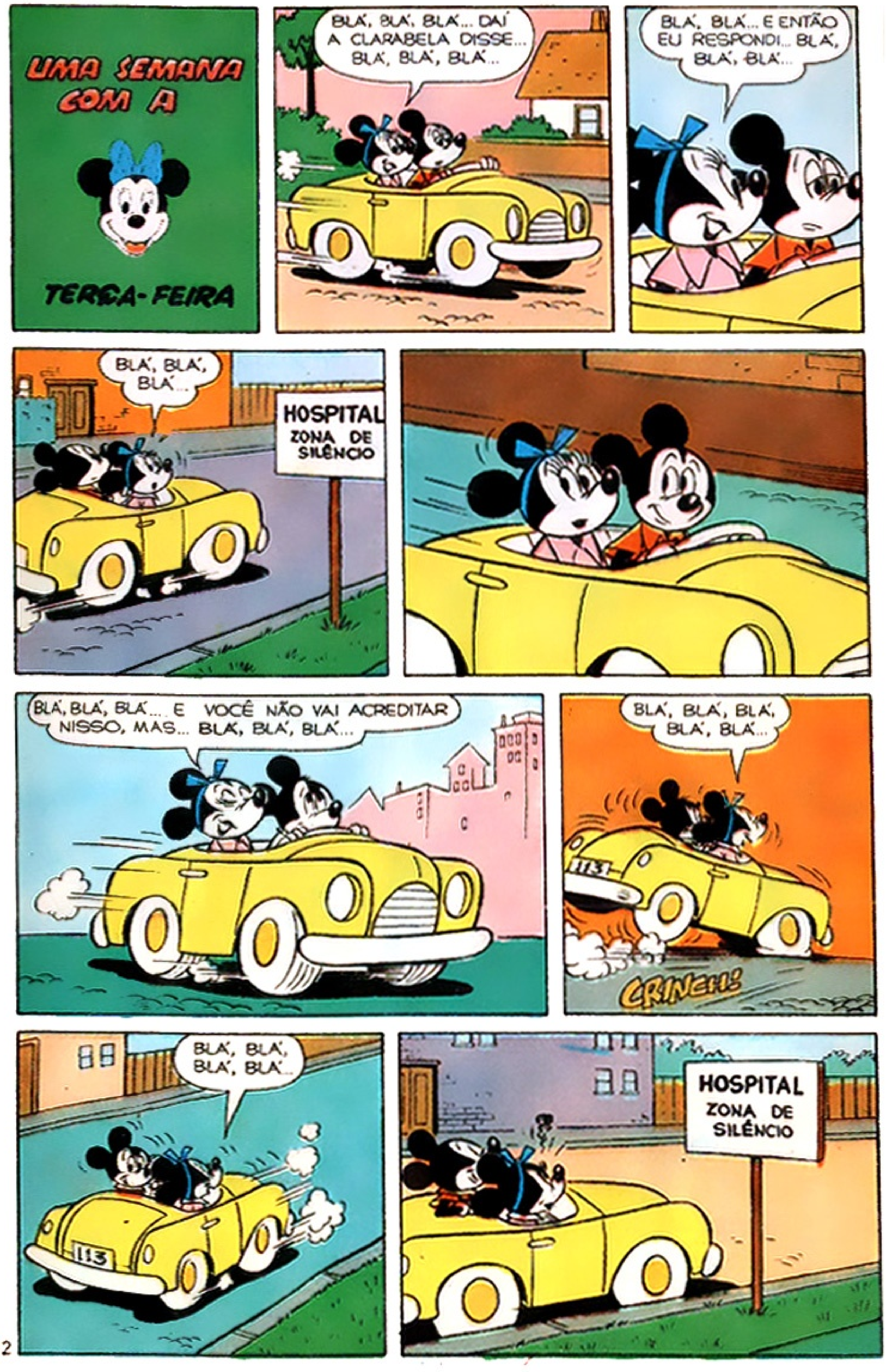

AH, AH, AH! COM LICENÇA... AH, AH! PRECISO ATENDER AO TELEFONE!
TRRIM!
SIM! EXATO... AH, AH! SOU O PATO DONALD E ESTOU OFERECENDO UMA FESTINHA TIPO "VENHA-DO-JEITO-QUE-ESTÁ", EM MINHA CASA! AH, AH!
ENGRAÇADINHO!
DE REPENTE, A RISADA DO DONALD SE AFOGA EM SUA GARGANTA...
GLURGH!
E-ERA UM FOTÓGRAFO DO JORNAL! ELE VEM AQUI TIRAR FOTOS PARA A PÁGINA DE SOCIEDADE!
AI! VAI PARECER QUE NENHUM DE NÓS TEM ESPÍRITO ESPORTIVO!
MENOS EU! QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ!
VAMOS CORRENDO PARA CASA MUDAR DE ROUPA!
NÃO HAVERÁ TEMPO PARA ISSO!
TRANQUEM A PORTA!
VOU ME ESCONDER NO PORÃO!
BEM, AGORA É A MINHA VEZ DE RIR, MAS NÃO FAREI ISSO! ACHO QUE PODEREI EVITAR QUE VOCÊS PASSEM VEXAME POR NÃO TEREM VINDO COMO ESTAVAM!

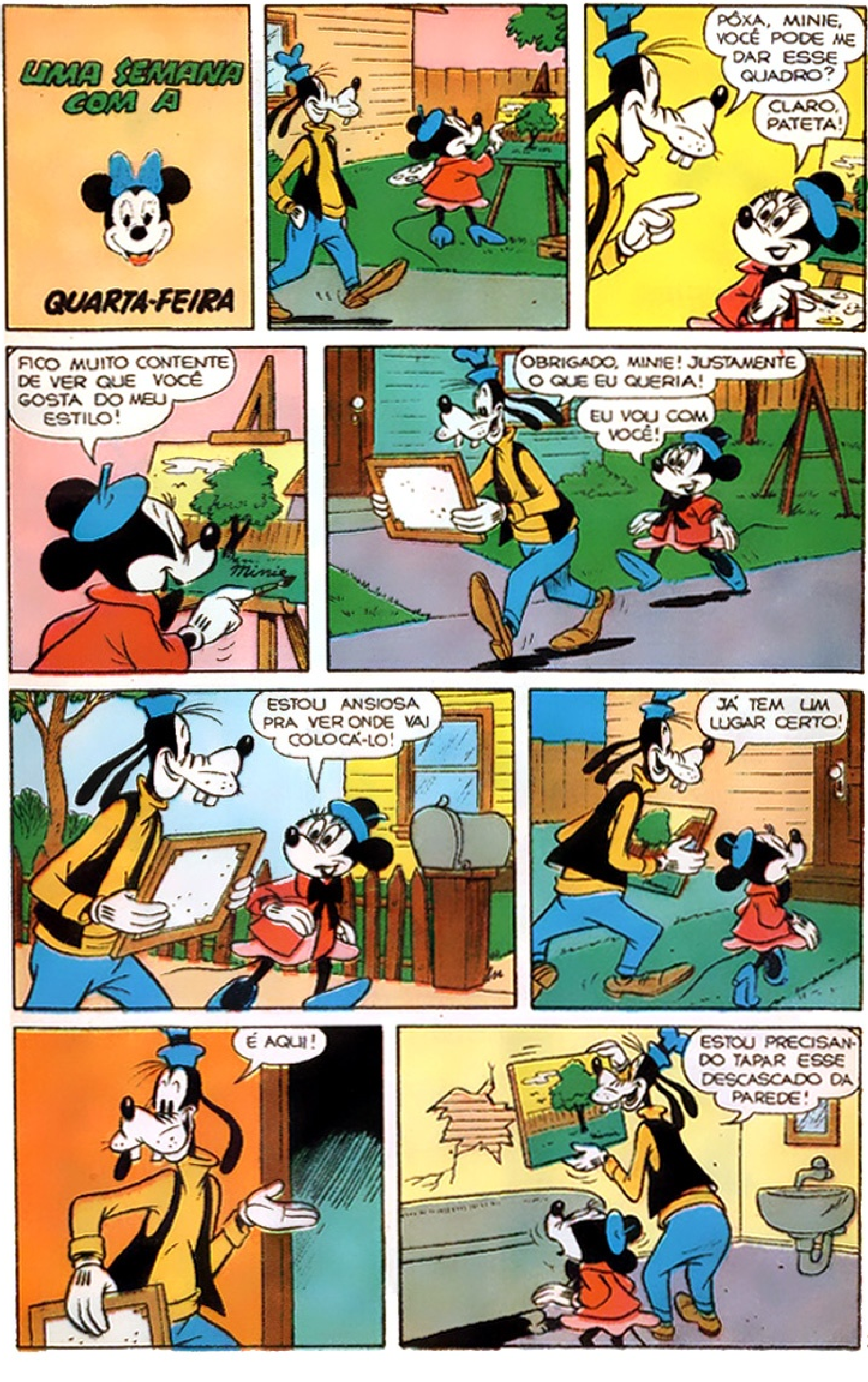

OUÇAM, TODOS! AMARROTEM SUAS ROUPAS PARA QUE ELAS NÃO PAREÇAM TÃO BONITAS!
VALE A PENA TENTAR!
JÁ AMARROTAMOS!
MAS ESTES ENRUGAMENTOS NÃO BASTAM!
HUM... VOCÊS AINDA ESTÃO MUITO LIMPOS!
PRONTO! ISTO AJUDARÁ!
HEIN? AS CINZAS DA MINHA CHURRASQUEIRA!
??
EXATO! VÃO SE SUJANDO! VOCÊS NÃO ESTAVAM MESMO MUITO ASSEADOS QUANDO RECEBERAM OS CONVITES!
POIS BEM! ESTAMOS AMARROTADOS E SUJOS, MAS NOSSAS ROUPAS AINDA TÊM UMA APARÊNCIA ELEGANTE!
HUMM... AINDA FALTA O TOQUE FINAL!
DONALD! DÊ-ME O SEU CESTO DE COSTURA!
CESTO DE COSTURA? NÃO SOU A VOVÓ DONALDA!


SOMENTE GUARDO ALGUNS CARRETÉIS DE LINHA E ALGUMAS AGULHAS...
VOCÊ NÃO TEM NENHUM RETALHO DE PANO? AI, AI, AI!
DONALD! VOCÊ É O ANFITRIÃO, E FOI VOCÊ QUE PEDIU AOS CONVIDADOS QUE SE VESTISSEM BEM... POR ISSO É VOCÊ QUEM DEVE FAZER O SACRIFÍCIO!
SACRIFÍCIO?
BEM, DIÁRIO, PASSAMOS POR MAUS MOMENTOS, MAS ESTÁVAMOS TODOS PRONTOS QUANDO O FOTÓGRAFO CHEGOU!
CLARABELA, TIRE OS SEUS BRINCOS E ENROLE UMA TOALHA NA CABEÇA!
CLAUDINHO, TIRE O BRILHO DOS SEUS SAPATOS!
RAPAZES, TIREM FORA SUAS GRAVATAS!
PATO DONALD
ORA, ORA! EIS UMA FESTINHA TIPO "VENHA-DO-JEITO-QUE-ESTÁ" FEITA COMO SE DEVE! TODOS FORAM CONVIDADOS QUANDO ESTAVAM METIDOS EM SUAS VELHAS ROUPAS DE TRABALHO, HEIN?
UFA! FELIZMENTE OS REMENDOS ESTÃO CONVINCENTES!

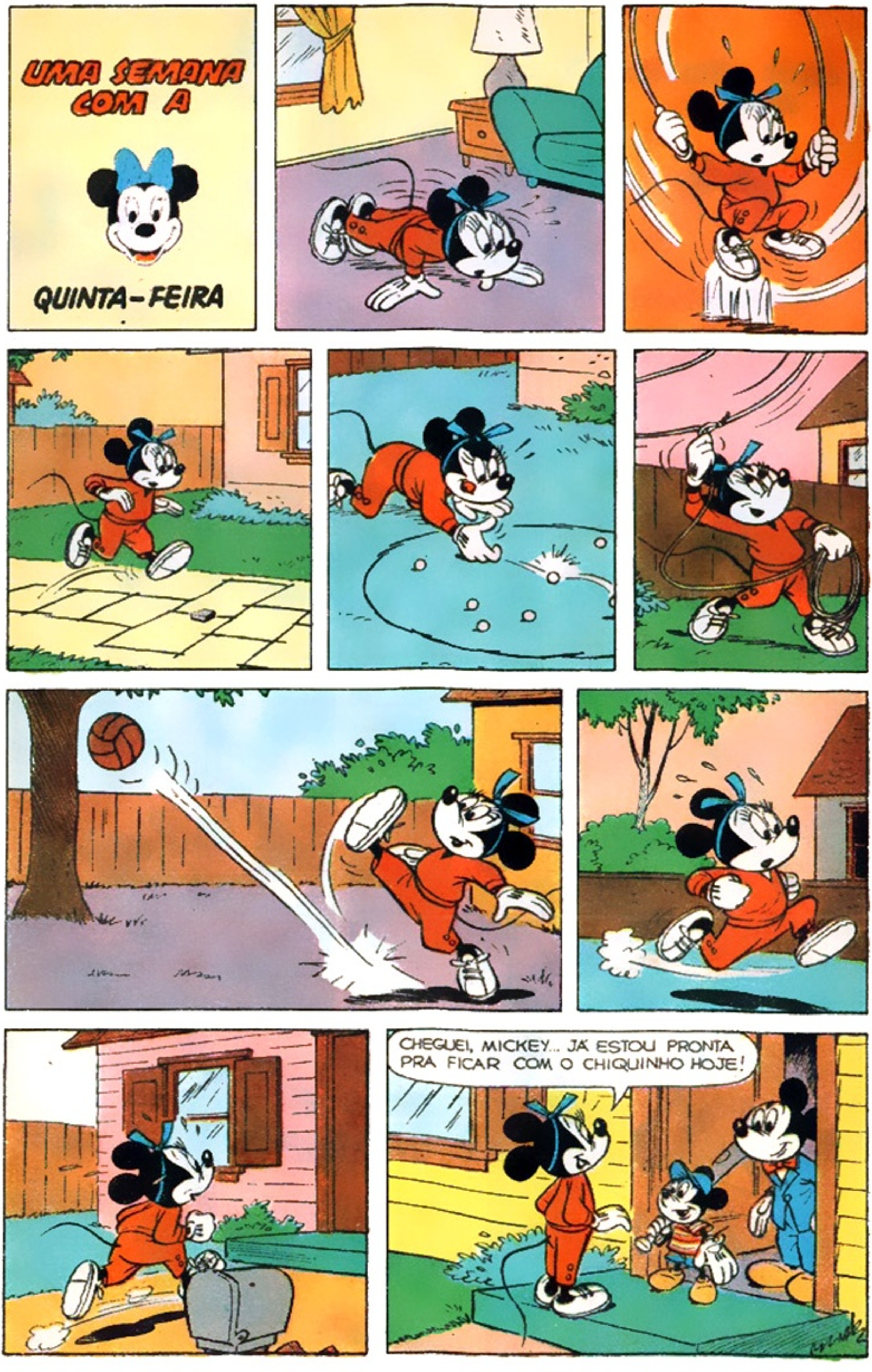

EI, CADÊ O PATO DONALD? QUERO ESPECIALMENTE UMA FOTO DELE!
ESPERE UM INS-TANTE!
DONALD! SAIA DO SEU QUARTO E VENHA POSAR PARA UMA FOTO!
É PRECISO UMA FOTO MINHA?
MAS CLARO!
POIS BEM! LÁ VOU EU!
RAPAZ, VOCÊ TEM MESMO ESPÍRITO ESPORTIVO!
EU JAMAIS ESPERARIA QUE UMA PESSOA FOS-SE ATÉ AS ÚLTIMAS CONSEQÜÊNCIAS EM SUA PRÓPRIA FESTA 'VE-NHA-DO-JEITO-QUE--ESTÁ'!
A VERDADE, MOÇO, É QUE NÃO ME RESTA MAIS NEM UM PEDAÇO DE ROUPA!
Sim, Diário, é incrível a quantidade de retalhos necessária para "remendar" uma festa!
Até loguinho!
fim

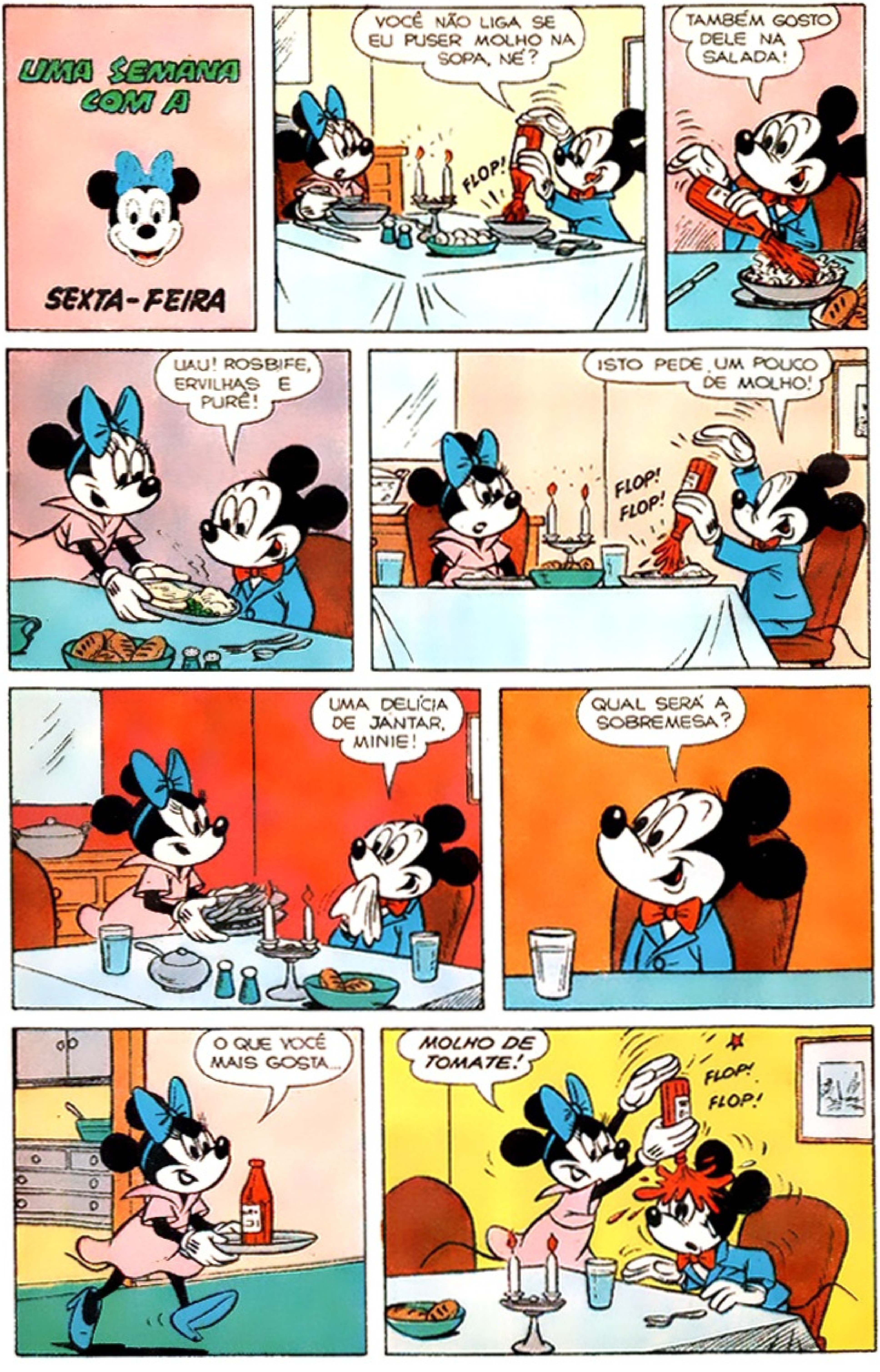

WALT DISNEY
UMA SEMANA COM A
SEGUNDA-FEIRA
PRONTO... TERMINEI!
O MICKEY VAI ADORAR ESTA MALHA!
MINHA ÚLTIMA CRIAÇÃO DE TRICÔ... PRA VOCÊ, MICKEY!
GLUP!
XI, FICOU MUITO COMPRIDO!
UFA!
NÃO... É GRANDE DEMAIS!
UFA!
NÃO... AGORA É MUITO CURTO!
UFA!
KFSMM(7101-7709)-MG 20/3
HUM... JÁ SEI!
SERVE DIREITINHO COMO *VESTIDO DE TRICÔ!*
UFA!

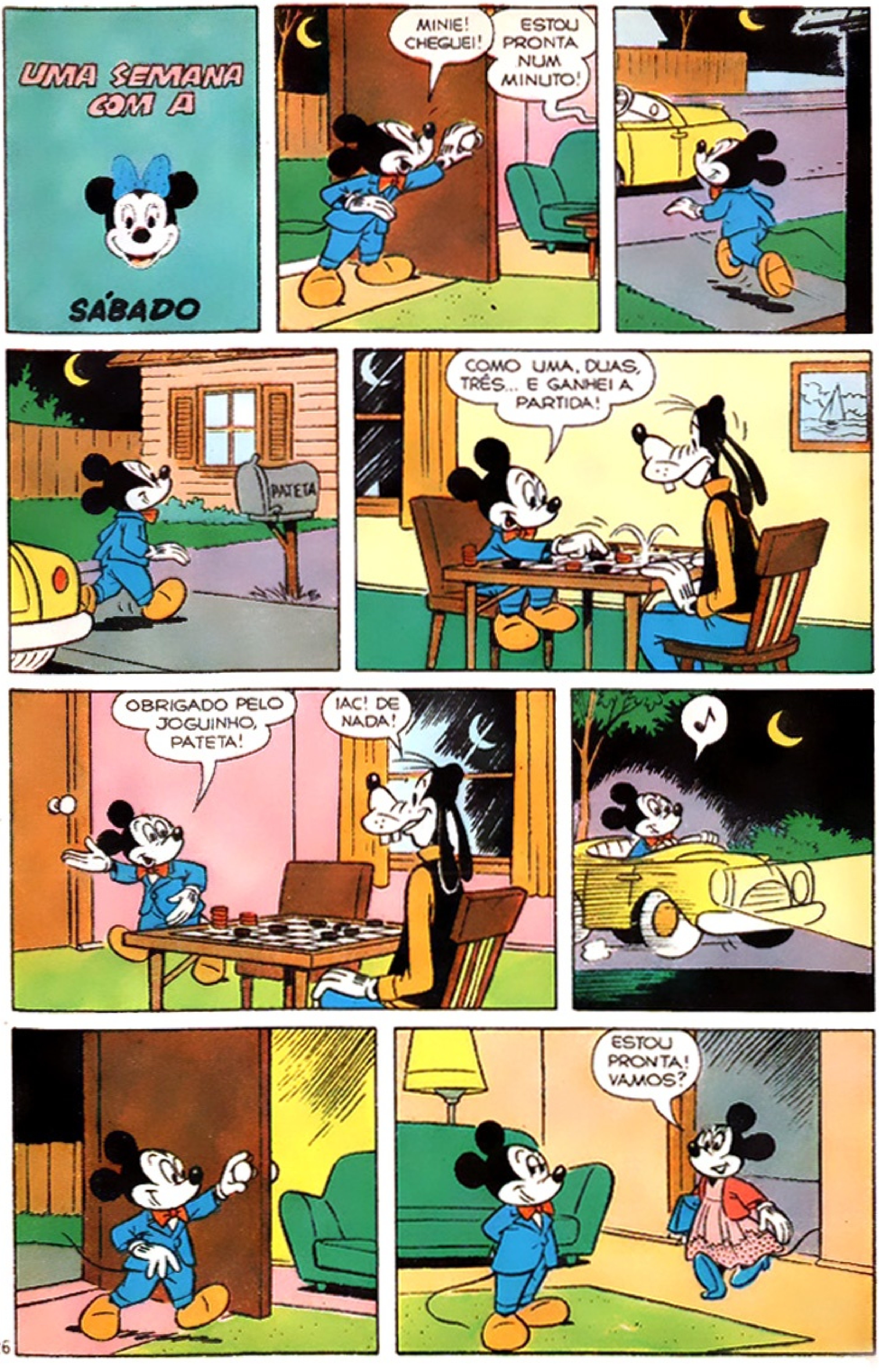

UMA SEMANA COM A
TERÇA-FEIRA
BLÁ, BLÁ, BLÁ... DAÍ A CLARABELA DISSE... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ... E ENTÃO EU RESPONDI... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
HOSPITAL ZONA DE SILÊNCIO
BLÁ, BLÁ, BLÁ... E VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR NISSO, MAS... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
113
CRINCH!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
113
HOSPITAL ZONA DE SILÊNCIO



UMA SEMANA COM A
QUARTA-FEIRA
PÔXA, MINIE, VOCÊ PODE ME DAR ESSE QUADRO?
CLARO, PATETA!
FICO MUITO CONTENTE DE VER QUE VOCÊ GOSTA DO MEU ESTILO!
Minie
OBRIGADO, MINIE! JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA!
EU VOU COM VOCÊ!
ESTOU ANSIOSA PRA VER ONDE VAI COLOCÁ-LO!
JÁ TEM UM LUGAR CERTO!
É AQUI!
ESTOU PRECISANDO TAPAR ESSE DESCASCADO DA PAREDE!

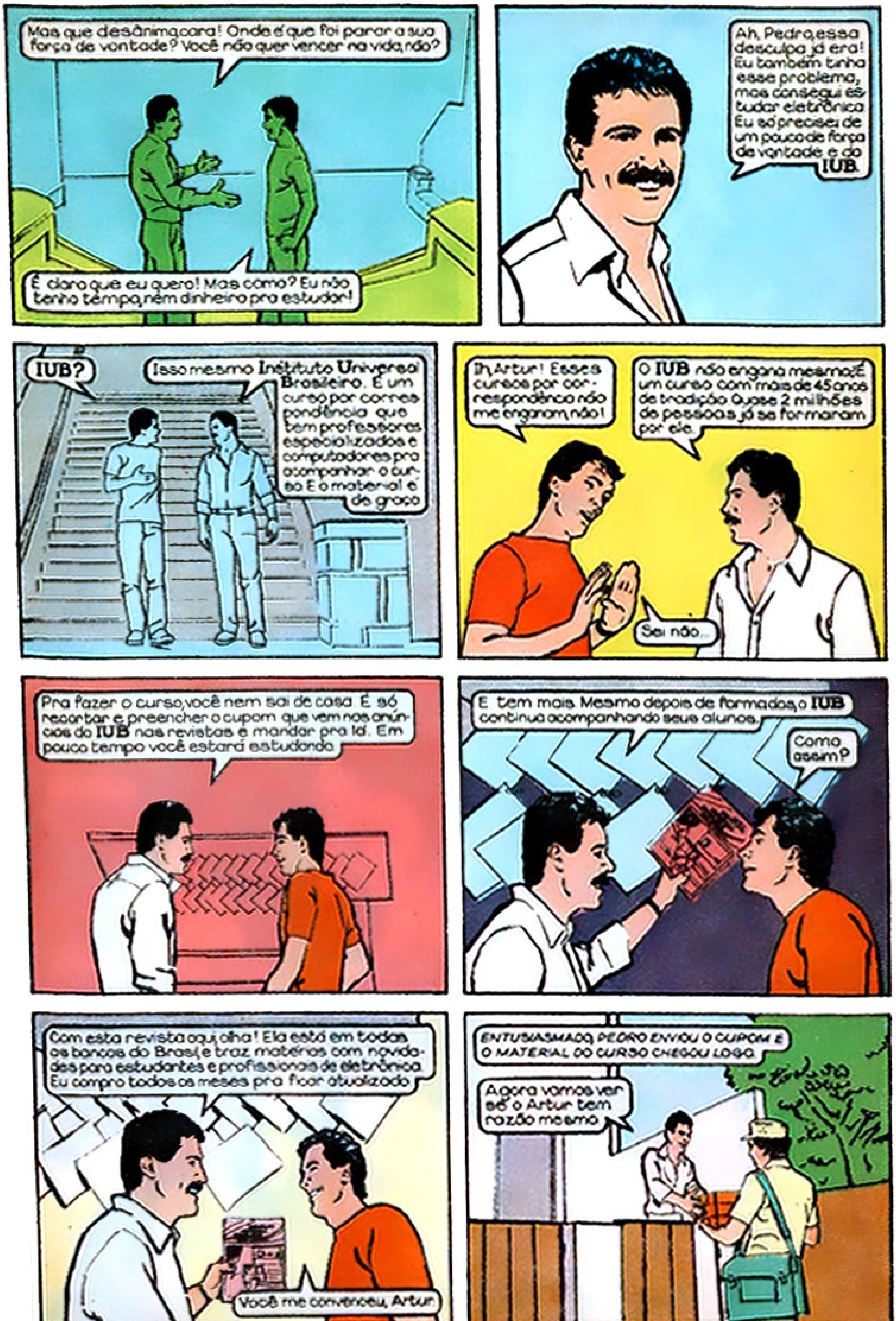

UMA SEMANA COM A
QUINTA-FEIRA
CHEGUEI, MICKEY... JÁ ESTOU PRONTA PRA FICAR COM O CHIQUINHO HOJE!


UMA SEMANA COM A
SEXTA-FEIRA
VOCÊ NÃO LIGA SE EU PUSER MOLHO NA SOPA, NÉ?
FLOP!
TAMBÉM GOSTO DELE NA SALADA!
UAU! ROSBIFE, ERVILHAS E PURÊ!
ISTO PEDE UM POUCO DE MOLHO!
FLOP! FLOP!
UMA DELÍCIA DE JANTAR, MINIE!
QUAL SERÁ A SOBREMESA?
O QUE VOCÊ MAIS GOSTA...
MOLHO DE TOMATE!
FLOP! FLOP!


UMA SEMANA COM A
SÁBADO
MINIE! CHEGUEI!
ESTOU PRONTA NUM MINUTO!
PATETA
COMO UMA, DUAS, TRÊS... E GANHEI A PARTIDA!
OBRIGADO PELO JOGUINHO, PATETA!
IAC! DE NADA!
ESTOU PRONTA! VAMOS?

UMA SEMANA COM A
DOMINGO
FAÇA A CAMPAINHA SOAR E
GANHE UM PANDA
Cz$ 10,00
GRUNF!
UFA! EU DESISTO!
Cz$ 10,00
PUXA, MICKEY! EU QUERIA TANTO UM URSINHO DESSES!
EI! ESPERE AÍ!
?
ME EMPRESTE UM POUQUINHO SUA BOLSA!
CAMPAINHA SOAR E
UM PANDA
$ 10,00
BONG!
CLUNC!
MEU HERÓI!
Cz$ 10,0

Informe Publicitário


Mas que desânimo, cara! Onde é que foi parar a sua força de vontade? Você não quer vencer na vida, não?
É claro que eu quero! Mas como? Eu não tenho tempo, nem dinheiro pra estudar!
Ah, Pedro, essa desculpa já era! Eu também tinha esse problema, mas consegui estudar eletrônica. Eu só precisei de um pouco de força de vontade e do IUB.
IUB?
Isso mesmo. Instituto Universal Brasileiro. É um curso por correspondência que tem professores especializados e computadores pra acompanhar o curso. E o material é de graça.
Ih, Artur! Esses cursos por correspondência não me enganam, não!
O IUB não engana mesmo! É um curso com mais de 45 anos de tradição. Quase 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.
Sei não...
Pra fazer o curso, você nem sai de casa. É só recortar e preencher o cupom que vem nos anúncios do IUB nas revistas e mandar pra lá. Em pouco tempo você estará estudando.
E tem mais. Mesmo depois de formados, o IUB continua acompanhando seus alunos.
Como assim?
Com esta revista aqui, olha! Ela está em todas as bancas do Brasil e traz matérias com novidades para estudantes e profissionais de eletrônica. Eu compro todos os meses pra ficar atualizado.
Você me convenceu, Artur.
ENTUSIASMADO, PEDRO ENVIOU O CUPOM E O MATERIAL DO CURSO CHEGOU LOGO.
Agora vamos ver se o Artur tem razão mesmo.

ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, PEDRO COMEÇOU A PROGREDIR.
Agora é só soldar este transistor e estará funcionando. Logo, logo a vaga na loja do Artur vai ser minha, fácil!
E FOI MESMO.
Puxa, Pedro, depois que você veio pra cá o trabalho aumentou e os clientes estão supersatisfeitos. Você me deu sorte, cara!
Não podia ser melhor, Artur.
Nós estamos precisando contratar mais um técnico. A seleção do candidato vai ficar por sua conta, ok?
Tudo bem. Pode deixar comigo.
E PEDRO COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS.
Você conhece bem rádio, amplificadores, TV e tudo mais?
SOM
DEPARTAMENTO TÉCNICO
Claro! Eu sou formado. Conheço tudo de eletrônica.
Nós vamos ter que fazer um teste para ver os seus conhecimentos. Você quer fazer?
É pra já!
Artur, tem um rapaz candidato à vaga que está fazendo um teste. Você quer dar uma olhada?
Vamos lá.
Ele diz que sabe tudo de eletrônica e que é formado.
Pelo IUB?
É claro que não!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO	BELEZA DA MULHER	MESTRE DE OBRAS (Edificações)	AGRO-PECUÁRIA

S CURSOS DO I.U.B.
Á BENEFICIARAM UM MILHÃO E
IOVECENTAS MIL PESSOAS.

aça como Pedro. Dê um grande
npulso em sua vida estudando pelo
nstituto Universal Brasileiro.
eja qual for o lugar do Brasil, nossa
scola vai até você levando um curso
noderno e objetivo, criado por
rofessores altamente especializados.
ocê estuda em casa, no horário que
uiser. Matricule-se e receba sem
emora as lições do seu curso.
omece a vencer desde já.

h! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o
eu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro**
ai lhe ajudar, fazendo de você um profissi-
nal competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ______________
Rua ______________ Nº ______________
CEP ______ Bairro ______________ Cx.Postal ______
Cidade ______________ Estado ______

IUB

ID-20

JANELA ABERTA

Como um bom admirador da pata mais charmosa de Patópolis, eu não poderia deixar de me manifestar sobre o editorial da *Margarida* n.º 9. Adorei a língua do "b", e com certeza essa moda vai pegar em todo o Brasil.

Paulo de Tarso Sérvio Ferreira
Timon - MA

Que cartinha mais linda, Paulo! Elogios sempre fazem bem pra gente, né? Pra falar a verdade, eu não esperava todo esse sucesso, não... Foi uma emoção e tanto! Um beijão pra você e pra toda essa garotada linda!

Dá pra perceber logo que a Vanessa é uma irmã bem coruja. Mas será que ela consegue cuidar direitinho da Maira? Isso nós vamos conferir com a mamãe Fátima e o papai Augusto, viu, sapequinha? Um chuac! pra uma e outro chuac! pra outra.

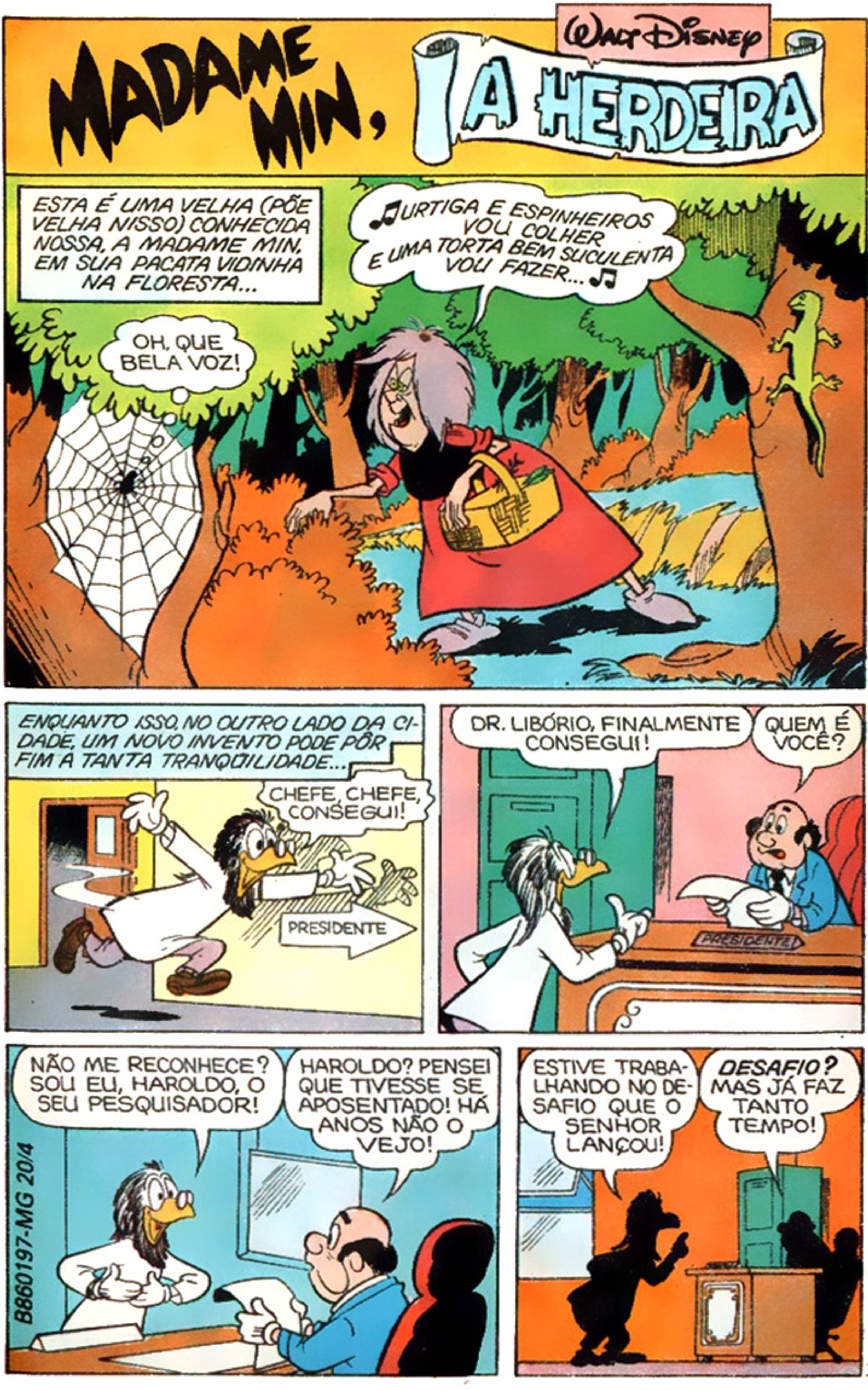
Vanessa Cristina Barbosa Alves (3 anos)
Maira Barbosa Alves (3 meses)
São Paulo - SP

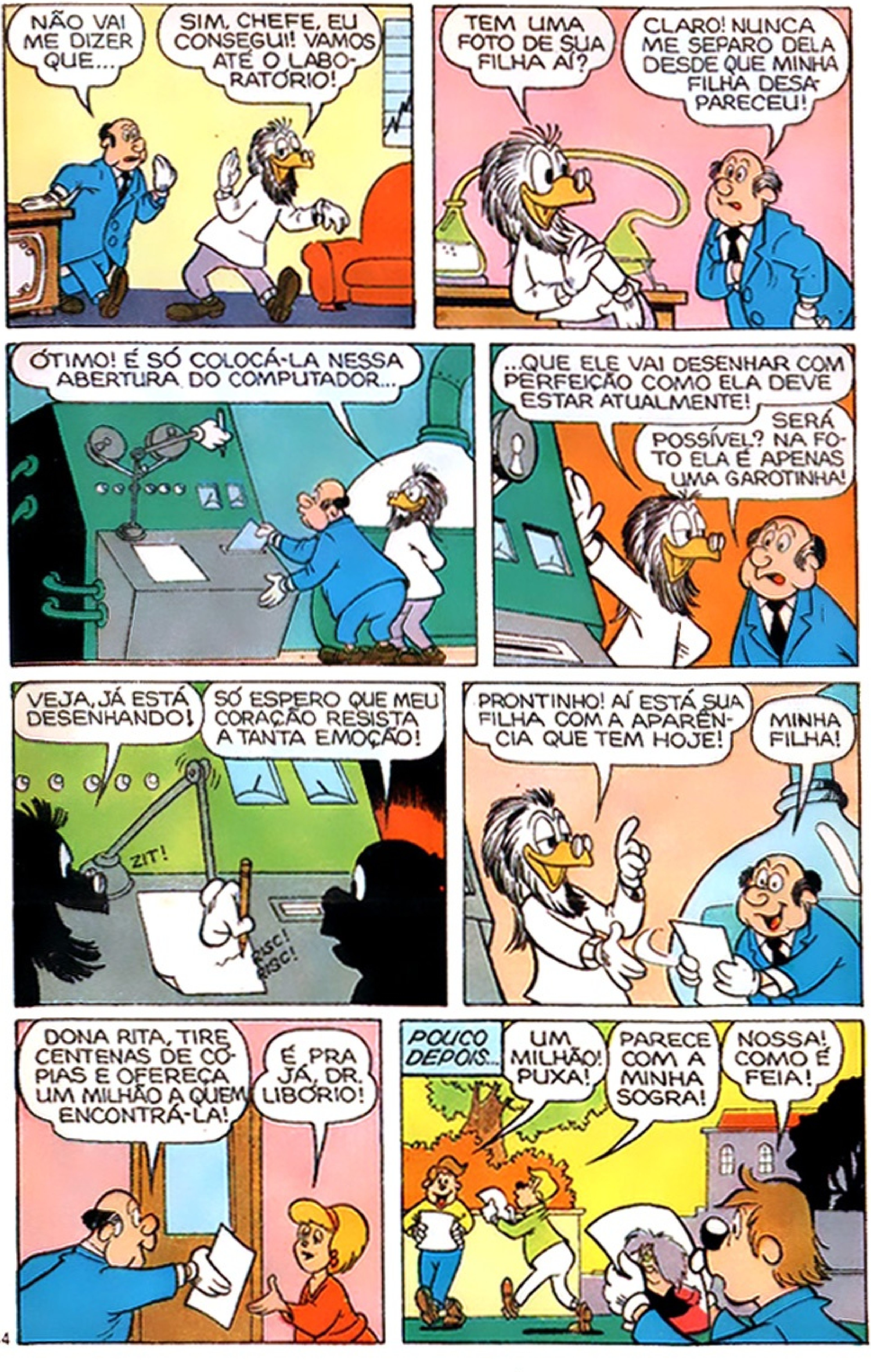
Adorei os modelos dessas três estilistas que vão fazer o maior sucesso no futuro! Gostei também das sugestões e vou procurar atender a todas... Muitos beijos carinhosos pra vocês!

Angélica Tiemi Tanaka
Silmara Vânia Muniz
Cláudia Fujimoto
Pereira Barreto - SP

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Edilaine Siquinelli (14 anos), R. Dr Loyolla, 308 - 14100 - Ribeirão Preto - SP. **Luiza Helena Meyer de Moraes** (13 anos), R. Copérnico Pinto Coelho, 345 - 30350 - Belo Horizonte - MG. **Kátia Cristina C. Silva** (13 anos), R. Cásper Líbero, 23 - 11065 - Santos - SP. **Carlos Yran M. P. Júnior** (13 anos), R. Júlio da Costa Barros, 9 - 17580 - Pompéia - SP. **Michelle Morkoski** (10 anos), R. Santo André, 96 - 09000 - Santo André - SP. **Elda Regina Ribeiro de Sena** (14 anos), R. Dr. Raimundo Cardoso Nogueira, 9-H - 65000 - São Luís - MA. **Melissa Lemos do Prado** (13 anos), Caixa Postal 58 - 84400 - Prudentópolis - PR.

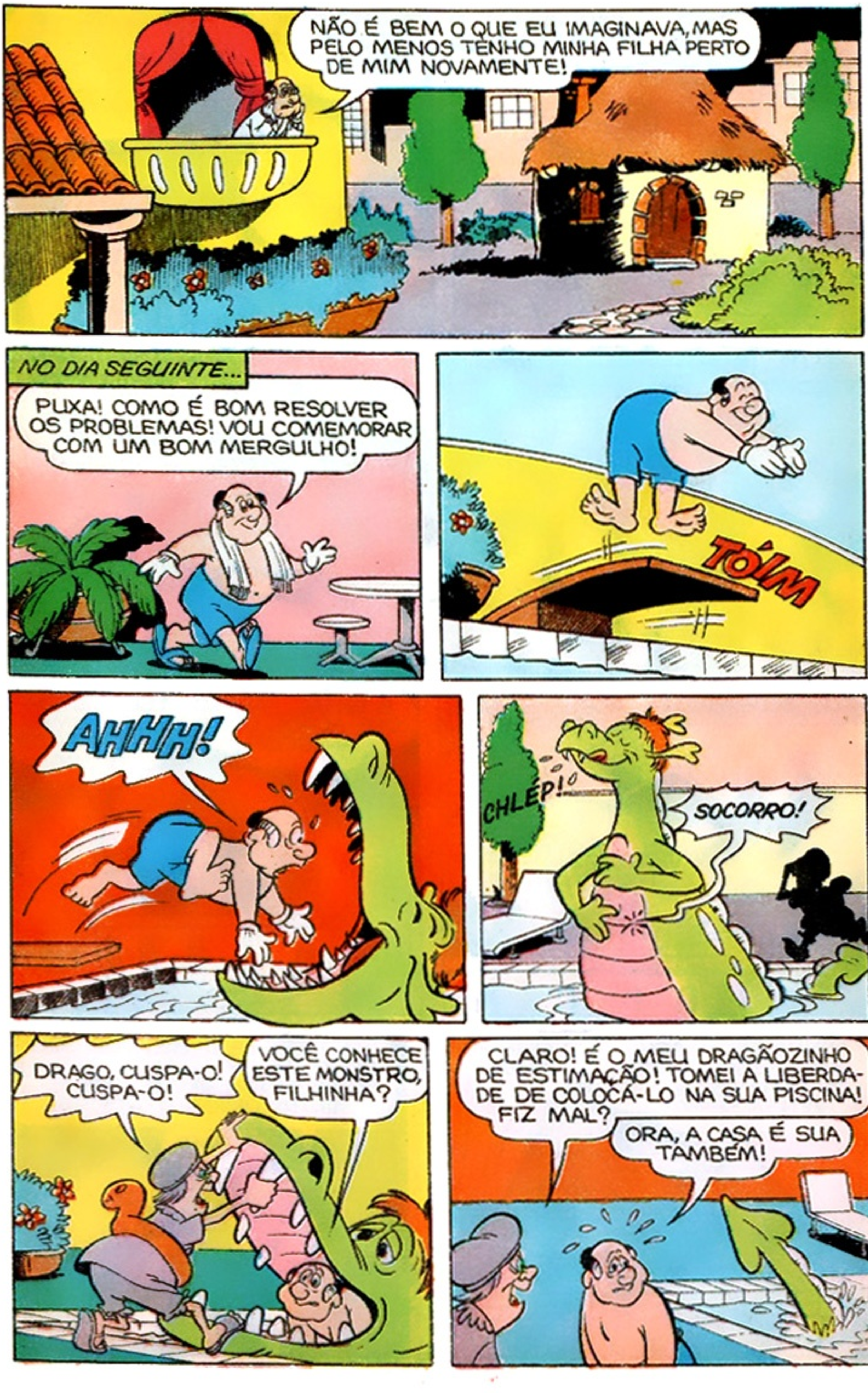

WALT DISNEY
MADAME MIN, A HERDEIRA
ESTA É UMA VELHA (PÕE VELHA NISSO) CONHECIDA NOSSA, A MADAME MIN, EM SUA PACATA VIDINHA NA FLORESTA...
♫ URTIGA E ESPINHEIROS VOU COLHER E UMA TORTA BEM SUCULENTA VOU FAZER... ♫
OH, QUE BELA VOZ!
ENQUANTO ISSO, NO OUTRO LADO DA CIDADE, UM NOVO INVENTO PODE PÔR FIM A TANTA TRANQÜILIDADE...
CHEFE, CHEFE, CONSEGUI!
PRESIDENTE
DR. LIBÓRIO, FINALMENTE CONSEGUI!
QUEM É VOCÊ?
PRESIDENTE
NÃO ME RECONHECE? SOU EU, HAROLDO, O SEU PESQUISADOR!
HAROLDO? PENSEI QUE TIVESSE SE APOSENTADO! HÁ ANOS NÃO O VEJO!
ESTIVE TRABALHANDO NO DESAFIO QUE O SENHOR LANÇOU!
DESAFIO? MAS JÁ FAZ TANTO TEMPO!
B860197-MG 20/4

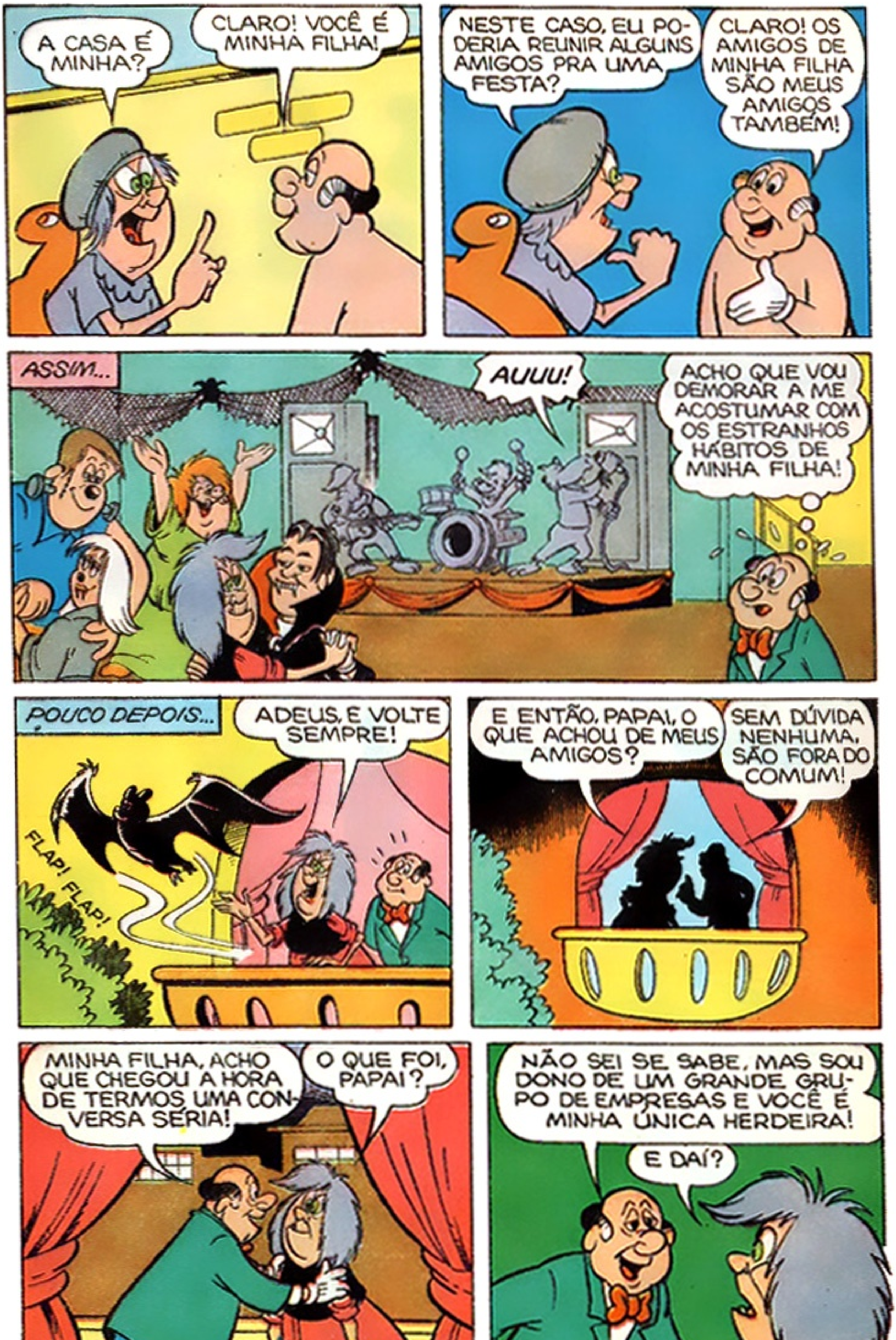


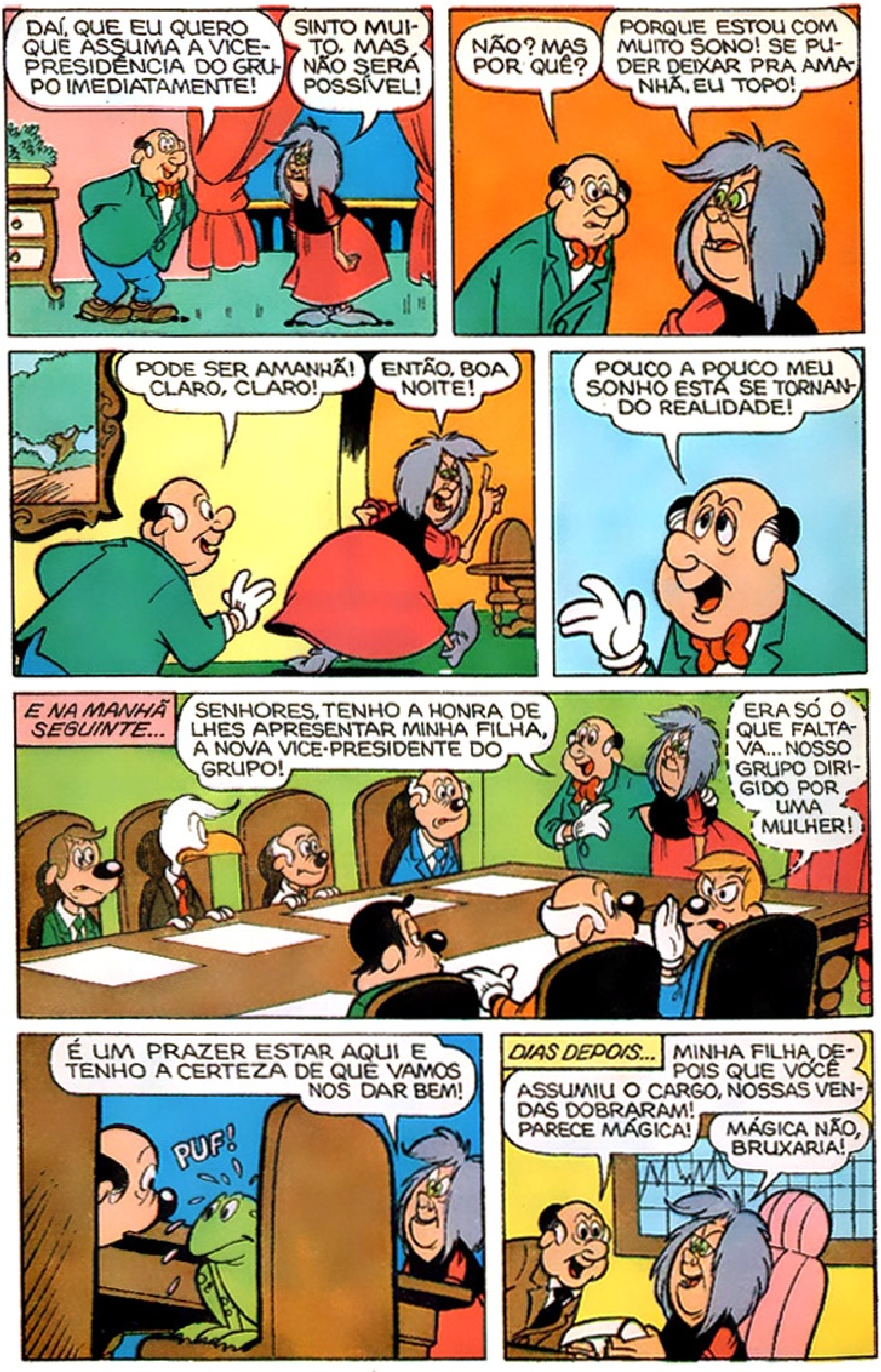
NÃO VAI ME DIZER QUE...
SIM, CHEFE, EU CONSEGUI! VAMOS ATÉ O LABORATÓRIO!
TEM UMA FOTO DE SUA FILHA AÍ?
CLARO! NUNCA ME SEPARO DELA DESDE QUE MINHA FILHA DESAPARECEU!
ÓTIMO! É SÓ COLOCÁ-LA NESSA ABERTURA DO COMPUTADOR...
...QUE ELE VAI DESENHAR COM PERFEIÇÃO COMO ELA DEVE ESTAR ATUALMENTE!
SERÁ POSSÍVEL? NA FOTO ELA É APENAS UMA GAROTINHA!
VEJA, JÁ ESTÁ DESENHANDO!
SÓ ESPERO QUE MEU CORAÇÃO RESISTA A TANTA EMOÇÃO!
ZIT!
RISC! RISC!
PRONTINHO! AÍ ESTÁ SUA FILHA COM A APARÊNCIA QUE TEM HOJE!
MINHA FILHA!
DONA RITA, TIRE CENTENAS DE CÓPIAS E OFEREÇA UM MILHÃO A QUEM ENCONTRÁ-LA!
É PRA JÁ, DR. LIBÓRIO!
POUCO DEPOIS...
UM MILHÃO! PUXA!
PARECE COM A MINHA SOGRA!
NOSSA! COMO É FEIA!

E NÃO DEMOROU A APARECER UMA PORÇÃO DE SÓSIAS...
PAPAI!
PAPAI!
PAPAI!
PAPAI!
PAPAI!
PAPAI!
PAPAI!
PASSADOS DOIS MESES...
DESISTO! JÁ ENTREVISTEI MAIS DE MIL CANDIDATAS, MAS NENHUMA É MINHA FILHA!
ALGUNS DIAS EM MINHA CASA DE CAMPO ME AJUDARÃO A PÔR AS IDEIAS NO LUGAR!
O QUÊ?!
BIIIIII!
CRINCH!
CRÁS!
PUXA! QUE CACETADA! PARECE QUE ELE ESTÁ FERIDO!

O SENHOR ESTÁ BEM?
HÃ? NÃO É POSSÍVEL! DEVO ESTAR DELIRANDO!
NÃO, É REAL! ENCONTREI, FINALMENTE ENCONTREI!
FONC!
SE FIZER ISSO DE NOVO, TRANSFORMO VOCÊ NUMA CENTOPÉIA MANCA!
O MESMO GÊNIO IMPULSIVO DA MÃE! NÃO HÁ DÚVIDAS! VOCÊ É A MINHA FILHA PERDIDA!
MINHA FILHA... BUÁÁ!
ACHO QUE A BATIDA AFETOU SEUS MIOLOS!
NO DIA SEGUINTE...
DIÁRIO DE PATÓPOLIS
MILIONÁRIO REENCONTRA FILHA APÓS 20 ANOS
CONGELARAM O SORVETE
EU JÁ DISSE MIL VEZES! NÃO SOU SUA FILHA, TENHO IDADE PRA SER SUA TATARAVÓ!
POBREZINHA...
TANTO TEMPO VIVENDO NO MEIO DO MATO... PERDEU ATÉ A NOÇÃO DO TEMPO!
UM MOMENTO! EU VOU COM VOCÊS, MAS COM UMA CONDIÇÃO!
QUAL?


NÃO É BEM O QUE EU IMAGINAVA, MAS PELO MENOS TENHO MINHA FILHA PERTO DE MIM NOVAMENTE!
NO DIA SEGUINTE...
PUXA! COMO É BOM RESOLVER OS PROBLEMAS! VOU COMEMORAR COM UM BOM MERGULHO!
TÓIM
AHHH!
CHLÉP!
SOCORRO!
DRAGO, CUSPA-O! CUSPA-O!
VOCÊ CONHECE ESTE MONSTRO, FILHINHA?
CLARO! É O MEU DRAGÃOZINHO DE ESTIMAÇÃO! TOMEI A LIBERDADE DE COLOCÁ-LO NA SUA PISCINA! FIZ MAL?
ORA, A CASA É SUA TAMBÉM!


A CASA É MINHA?
CLARO! VOCÊ É MINHA FILHA!
NESTE CASO, EU PODERIA REUNIR ALGUNS AMIGOS PRA UMA FESTA?
CLARO! OS AMIGOS DE MINHA FILHA SÃO MEUS AMIGOS TAMBÉM!
ASSIM...
AUUU!
ACHO QUE VOU DEMORAR A ME ACOSTUMAR COM OS ESTRANHOS HÁBITOS DE MINHA FILHA!
POUCO DEPOIS...
ADEUS, E VOLTE SEMPRE!
FLAP! FLAP!
E ENTÃO, PAPAI, O QUE ACHOU DE MEUS AMIGOS?
SEM DÚVIDA NENHUMA, SÃO FORA DO COMUM!
MINHA FILHA, ACHO QUE CHEGOU A HORA DE TERMOS UMA CONVERSA SÉRIA!
O QUE FOI, PAPAI?
NÃO SEI SE SABE, MAS SOU DONO DE UM GRANDE GRUPO DE EMPRESAS E VOCÊ É MINHA ÚNICA HERDEIRA!
E DAÍ?



DAÍ, QUE EU QUERO QUE ASSUMA A VICE-PRESIDÊNCIA DO GRUPO IMEDIATAMENTE!
SINTO MUITO, MAS NÃO SERÁ POSSÍVEL!
NÃO? MAS POR QUÊ?
PORQUE ESTOU COM MUITO SONO! SE PUDER DEIXAR PRA AMANHÃ, EU TOPO!
PODE SER AMANHÃ! CLARO, CLARO!
ENTÃO, BOA NOITE!
POUCO A POUCO MEU SONHO ESTÁ SE TORNANDO REALIDADE!
E NA MANHÃ SEGUINTE...
SENHORES, TENHO A HONRA DE LHES APRESENTAR MINHA FILHA, A NOVA VICE-PRESIDENTE DO GRUPO!
ERA SÓ O QUE FALTAVA... NOSSO GRUPO DIRIGIDO POR UMA MULHER!
É UM PRAZER ESTAR AQUI E TENHO A CERTEZA DE QUE VAMOS NOS DAR BEM!
PUF!
DIAS DEPOIS...
MINHA FILHA, DEPOIS QUE VOCÊ ASSUMIU O CARGO, NOSSAS VENDAS DOBRARAM! PARECE MÁGICA!
MÁGICA NÃO, BRUXARIA!

CONTINUE ASSIM, QUERIDA!
ELE ACREDITA MESMO QUE EU SEJA A SUA FILHA!
SEI QUE NÃO SOU, MAS PODERIA AJUDAR A ENCONTRAR A VERDADEIRA!
SIM, É ISSO! VOU FAZER UM FEITIÇO DE ENCONTRO! DEIXE-ME VER SE LEMBRO...
CINCO FIOS DE SOBRANCELHA DE PIOLHO, OITO FIOS DE BIGODE DE GATO ANGORÁ, UMA ASA DE MORCEGO DEFUMADO...
OH, NÃO! ACABOU A ERVA-DOCE!
QUEM DIRIA QUE UM DIA EU SAIRIA DE LIMUSINE PRA COMPRAR INGREDIENTES PRAS MINHAS BRUXARIAS?!
AQUI DEVE TER!
PRODUTOS NATURAIS
POR FAVOR, VOCÊ TEM ERVA-DOCE?

CLARO! SÓ VAI LEVAR ISSO?
NÃO É POSSÍVEL!
O QUE É QUE NÃO É POSSÍVEL?
Q-QUAL É O SEU NOME?
NÃO SEI! PERDI A MEMÓRIA HÁ MUITOS ANOS, MAS TODOS ME CONHECEM COMO HORTELÃ!
ORA, VEJAM SÓ!
QUER QUE EMBRULHE?
NÃO, NÃO VOU MAIS PRECISAR DELA, NEM VOCÊ!
POUCO DEPOIS...
MIN, GRAÇAS A VOCÊ REENCONTREI MINHA VERDADEIRA FILHA! O QUE POSSO FAZER PRA RECOMPENSÁ-LA?
MANDE MINHA CASINHA DE VOLTA PRA FLORESTA!
E ASSIM...
É BOM SABER QUE ESSA É REALMENTE A MINHA FILHA...
SE BEM QUE EU AINDA PREFERIA OS AMIGOS DA OUTRA!
fim

Em maio, o casamento mais inacreditável acontece em Patópolis!

Aguarde!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º 20 - 15.04.87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editores de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica de C. F. Alves. **Revisores**: Irene Tamae Iiumi, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção**: José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção**: Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte**: José Claudino Gomes. **Ilustrador**: Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte**: Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte**: Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas**: Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor**: José Fioroni Rodrigues. **Diagramador**: Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor**: Marli Ciscon de Carvalho.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte**: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte**: Moacir R. Soares. **Desenhistas**: José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte**: Leda Maria Chiarello, Maurícia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: **Diretor de Arte**: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte**: Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção**: Sonia R. Dongo. **Argumentistas**: Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas**: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho. **Desenhistas**: Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores**: Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores**: Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.**: Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Moraes Belteiro. **Gerente**: José Motta Filho. **Diretor de Promoções e Propaganda**: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda**: Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções**: Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções**: José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade**: Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade**: Maria Conceição Delfino. **Representantes**: Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade**: Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente**: Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente**: Getúlio T. Batista. **Representante**: Pedro Perdigão; **Belo Horizonte**: Valter Cruz Gonçalves; **Brasília**: Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba**: Ângelo A. Costi; **Florianópolis**: Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza**: Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre**: Elcanho Engel; **Recife**: Edmilson R. Oliveira; **Salvador**: Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo**: José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário**: Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço**: Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília**: Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro**: Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais**: Dreyfus Soares.

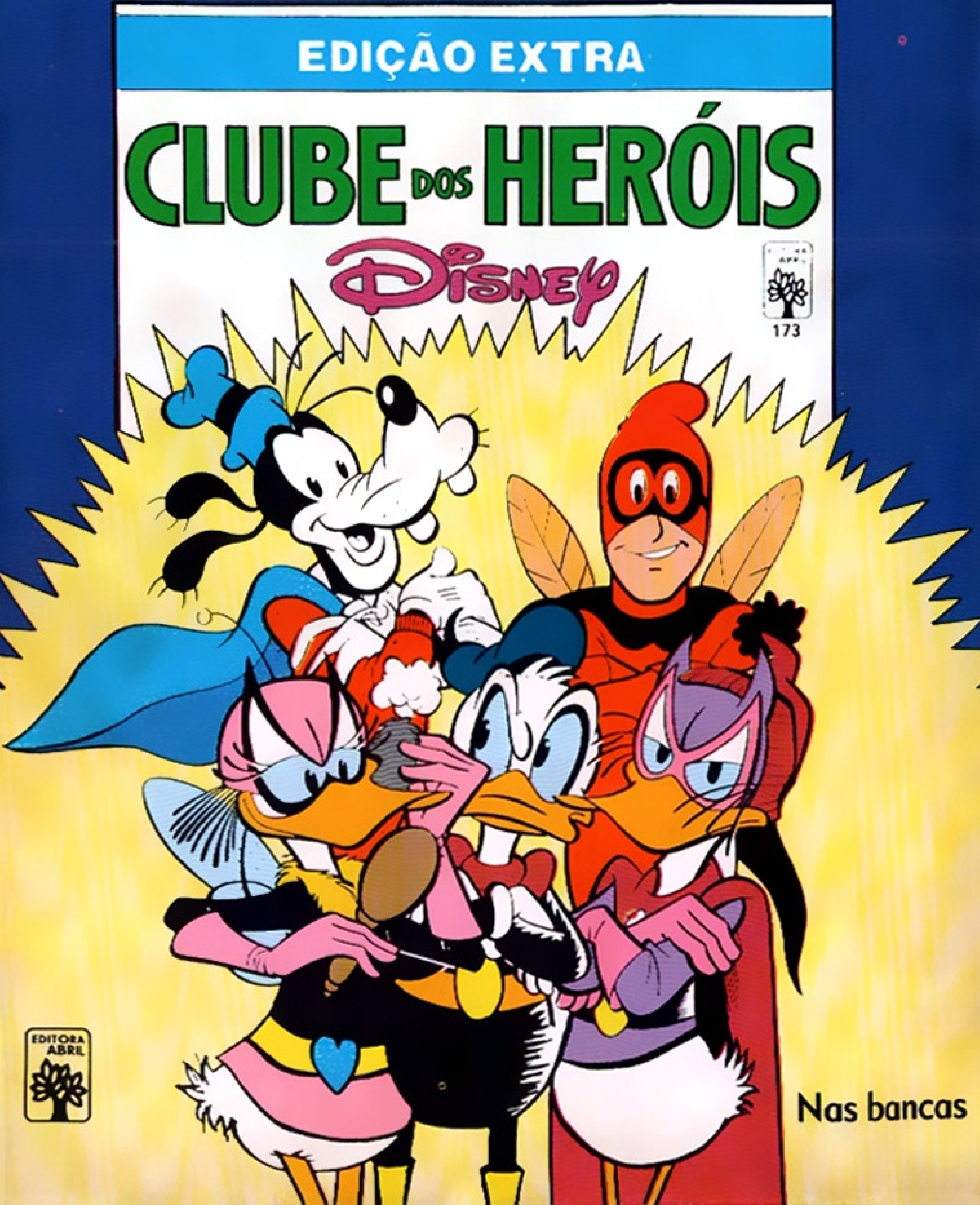
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma edição especial de *Pato Donald* n.º 1786. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22116. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração**: R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)856-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney-Mickey-Zé Carioca-Margarida): Cz$ 702,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuição com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

UMA REVISTA SUPER PODEROSA!

Entre para a turma das
identidades secretas, dos truques e disfarces.
Faça parte do Clube dos Heróis
e divirta-se como nunca!



JOGO DA OPERAÇÃO

**QUEM TIVER A MÃO FIRME GANHA UMA NOTA.
QUEM NÃO TIVER GANHA UM NARIZ VERMELHO DE RAIVA.**

Junte seus amiguinhos para se divertir com o Jogo da Operação. Com uma pinça vocês vão ter que tirar do corpo do boneco uma peças muito engraçadas. Com a mão bem firme. Quem encostar a pinça no boneco tem uma surpresa: ele reclama mesmo e o nariz fica vermelho de raiva. Quem conseguir operar melhor ganha mais dinheiro. Quem não conseguir vai dar muita risada.

ESTRELA